

PROTOKÓŁ

z posiedzenia Rady Muzeum Regionalnego im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku

W dniu 8 października 2020 r. w Muzeum Regionalnym im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku odbyło się posiedzenie Rady Muzeum. Na wstępie Przewodniczący Rady Pan Radosław Bartnik przedstawił plan posiedzenia. Dyrektor Muzeum Małgorzata Borek przedłożyła sprawozdanie merytoryczne placówki za okres od 01.01. 2020 r. do 30.06. 2020 r. Rozpoczęła od działalności naukowo – badawczej. Przeprowadzono kwerendy na temat historii powstania Muzeum w związku z jubileuszem 50 – lecia, oraz nadzór archeologiczny nad budową autostrady A1. Następnie przedstawiła działalność wystawienniczą. Muzeum zorganizowało ponad 13 wystaw. Najciekawsze z nich to: „Był Taki Pan – Leon Wyczółkowski. Malarstwo, rysunek, grafika”, „Świat Zmysłów”, „Zmienność Nastroju”, „Światło”, „Przegląd Twórczości Radomszczańskich Artystów „Artra 2020”. Ponadto dużym zainteresowaniem cieszyły się ekspozycje okolicznościowe: Galeria „W Oknie”: „Radomszczanie z Janem Pawłem II”, „150. Rocznica Harcerstwa na Ziemi Radomszczańskiej”. W kolejnym punkcie dyrektor zapoznała Radę z działalnością oświatową i artystyczną placówki. Łącznie przeprowadzono 6 lekcji, w których wzięło udział 114 słuchaczy. Najczęściej zamawiane lekcje muzealne to: „Życie i działalność partyzancka kpt. Stanisława Sojczyńskiego „Warszycza”, „Zabytki powiatu radomszczańskiego”, „Z Kinemą w tle. Życie kulturalne miasta na przełomie XIX i XX w”. Na działalność oświatową składają się także odczyty, prelekcje, warsztaty. Najciekawsze z nich to: warsztaty plastyczne inspirowane ekspozycją „Był Taki Pan – Leon Wyczółkowski. Malarstwo, rysunek, grafika”, warsztaty fotograficzne ph. „Art. Street Photo”, a także zwiedzanie oraz warsztaty w Muzeum Drukarstwa Rodziny Kamińskich. Ponadto w Muzeum odbyło się wiele imprez kulturalnych takich jak: Koncert „Ostatkowo – Karnawałowy” oraz „Magiczny wieczór”. W zakresie gromadzenia i opracowywania zbiorów do księgozbioru bibliotecznego zakupiono 6 pozycji książkowych, z kolei do księgozbioru czytelnicy zakupiono m.in.: „Kwartalnik Historii Kultury Materialnej LXVII z. 1-4 2019”, czy „Kwartalnik Historyczny 2019”. W ramach działalności konserwatorskiej przeprowadzono konserwację zachowawczą oraz zabezpieczono eksponaty znajdujące się w Działach Historii, Etnografii, Historii Sztuki, Archeologii oraz Zagrodzie tatarskiej. Konserwacji we własnym zakresie poddano: w Dziale Historii: tkaniny, w Dziale Historii Sztuki: obrazy oraz eksponaty do i z wystawy „ W Okupowanym Radomsku”. Przeprowadzono inwentaryzację w Dziale Etnograficznym oraz w Dziale Biblioteki. W ramach prac remontowych przeprowadzono naprawy gwarancyjne budynków oraz konserwacje części zabudowań w Zagrodzie Tatarskiej w Stobiecku Miejskim, oczyszczono rynny i odpływy deszczowe na dziedzińcu Muzeum, a także oczyszczono kratki odpływowe od strony ul. Narutowicza. Sporządzono wniosek na realizację przedsięwzięć z zakresu edukacji kulturowej, zwanego „Konkursem” w ramach projektu Bardzo Młoda Kultura 2019 – 2021.

W dalszej części Pani dyrektor opowiedziała o działaniach kulturalno – artystycznych zrealizowanych w ramach akcji „LATO W MUZEUM 2020”. We wtorki (7 i 14.07.) odbywały się zajęcia z rękodzieła ludowego pt. „Robótkowo”. Podczas warsztatów dzieci pod kierunkiem Pani Elżbiety Chrapek nauczyły się „szydełkowania” oraz „makramy”. Wykonały breloczki do kluczy, bransoletki oraz wisiorki. Rękodzieło zawsze było i będzie obecne w naszej kulturze. W środy (8 i 15.07.) odbywały się wakacyjne spotkania z szachami i kodowaniem robotów edukacyjnych. Pod okiem instruktorów z Fundacji Szach Mat Amigo uczestnicy rozwijali swoje zainteresowania edukacyjne, a także nauczyli się programowania i kodowania. W czwartki (9 i 16.07) w Galerii Muzeum odbywały się warsztaty plastyczne pt. „Zabytki miasta Radomska”. Uczestnicy zajęć poznali najważniejsze zabytki naszego miasta, a następnie na podstawie obrazka (fotografii) naszkicowali wybrany przez siebie zabytek. Kolejnym etapem pracy było pomalowanie go pastelami. W drugiej części zajęć dzieci wykonały płaskorzeźbę zabytku. W kolejnym tygodniu odbyły się warsztaty plastyczne z cyklu „Zabawy symetrią”. Uczestnicy poznali nowe pojęcie plastyczne „symetria” i na tej podstawie wykonali tzw. pracę „płaską” – dwuwymiarową. W piątki (10 i 17.07.) na dziedzińcu Muzeum odbywały się warsztaty artystyczno – edukacyjne ph. „Zrób to sam”. Podczas zajęć uczestnicy wykonali ozdoby z filcu. We wtorki (4 i 11.08.) podobnie jak w zeszłym miesiącu dzieci pod kierunkiem Pani Elżbiety Chrapek wykonały przepiękne ozdoby rękodzielnicze w postaci kwiatów i bukietów kwiatnych. W środy (5 i 12. 08.) spotkali się miłośnicy szachów, którzy doskonalili swoje umiejętności programowania oraz kodowania. W czwartki (6 i 13.08.) kontynuowane były zajęcia plastyczne ph. „Mozaika i tkanina”. Uczestnicy wykonali obraz imitujący mozaikę. W drugim etapie pracy dzieci zwiedziły ekspozycję stałą „Życie wsi radomszczańskiej na przełomie XIX i XX w”. Na podstawie zdobytych wiadomości stworzyły własną tkaninę stosując tzw. „splot płócienny”. W kolejnym tygodniu odbyły się warsztaty z cyklu „Letnia łąka”. W piątki (7 i 14.08.) odbyły się wycieczki historyczne po mieście Radomsko. Celem wycieczek było uświadomienie dzieciom, jak ważni byli ludzie oraz ich działania w dziejach. Podczas pierwszej wycieczki odwiedziliśmy miejsca upamiętniające zasłużone osoby bądź ważne wydarzenia, z kolei podczas drugiej miejsca upamiętniające żołnierzy walczących w Bitwie Warszawskiej. Podczas akcji „Lato w Muzeum 2020” z oferty Muzeum skorzystało indywidualnie 375 osób, w grupach płatnie 14 osób, w grupach bezpłatnie 109 osób, oraz dzieci i młodzież, która brała udział w zajęciach warsztatowych 158 osób.

W sprawach różnych Pani dyrektor poruszyła temat Jubileuszu Muzeum. Zgodnie z Panem Prezydentem podjęli decyzję, iż najlepszym rozwiązaniem będzie upamiętnienie roku jubileuszowego poprzez wydanie drugiego tomu „Biuletynu Muzeum Regionalnego im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku”. Aby zaakcentować to wydarzenie wystawienniczo, w Galerii Muzeum znajduje się ekspozycja „Wystawa jubileuszowa z okazji 50 – lecia Muzeum. Historia o historii”. Na wystawie prezentujemy archiwalne dokumenty oraz fotografie z początku istnienia Muzeum. Pan Jacek Kaszyński zapytał o prace wykopaliskowe na ul. Reymonta. Pani dyrektor poinformowała członków Rady Muzeum, iż znaleziono 48 tyś. sztuk artefaktów, które należy opracować, a także poddać konserwacji. Pani dyrektor zapowiedziała, iż planujemy zmodernizowanie stałej wystawy archeologicznej „Pradzieje ziemi radomszczańskiej”. Wówczas uzupełnimy ją o pozyskane artefakty. Na posiedzeniu Rady Muzeum rozmawiano także o możliwości zorganizowania kiermaszu

wielkanocnego na pasażu przed budynkiem Muzeum. Podjęto także temat zamontowania gablot informacyjnych przy Muzeum promujących historię oraz działalność instytucji. Na zakończenie Pani dyrektor wspomniała o bardzo poważnym problemie, z którym boryka się Muzeum. Chodzi o balkon, który jak najszybciej musi być wyremontowany.

Na tym protokół zakończono i podpisano.

Radosław Bartnik

Przewodniczący Rady Muzeum

przy Muzeum Regionalnym im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku