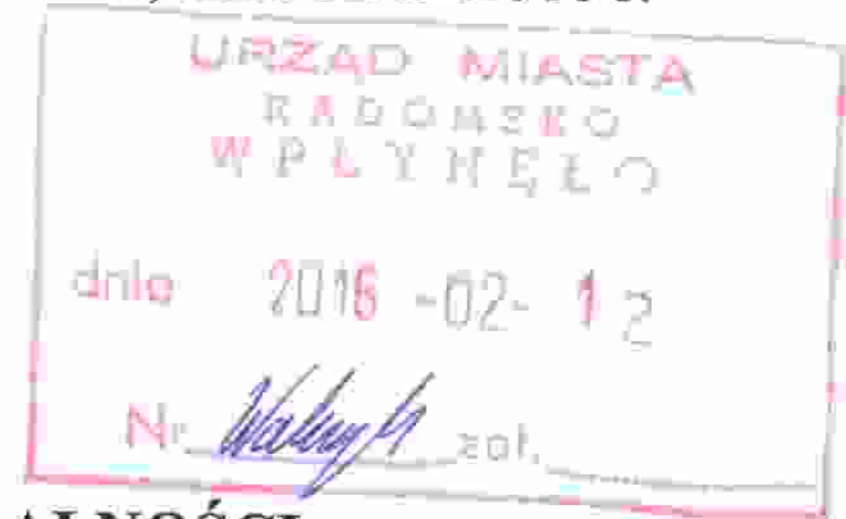


MUZEUM REGIONALNE
im. Stanisława Sankowskiego
w R A D O M S K U
97-500 Radomsko, Narutowicza 1
☎ 44 685-00-76, tel./fax 683-56-51
NIP 772-15-33-782, REGON 001074673
DAD-0320-1/16

Radomsko, dnia 12.02.2016 r.



**SPRAWOZDANIE OPISOWE Z DZIAŁALNOŚCI
MUZEUM REGIONALNEGO IM. STANISŁAWA SANKOWSKIEGO
W R A D O M S K U Z A O K R E S O D 0 1 . 0 1 . 2 0 1 5 R. D O 3 1 . 1 2 . 2 0 1 5 R.**

Muzeum, zgodnie z przepisami Ustawy o muzeach, prowadzi działalność naukowo-badawczą, dokumentacyjną, edukacyjną, wystawienniczą, wydawniczą a także konserwatorską i upamiętniającą.

I. Działalność naukowo-badawcza

1. Kwerendy źródłowe na temat:

- dziejów Radomska w latach I wojny światowej,
- Stefana Przeradzkiego z Gidel,
- Antoniny Malewskiej – malarki z Odrowąża,
- stroju ludowego regionu radomszczańskiego,
- Radomska w XX-leciu międzywojennym,
- Tadeusza Różewicza,
- działalności artystycznej Henryka Siemiradzkiego,
- wyboru fotografii do książki *Z dziejów harcerstwa na ziemi radomszczańskiej (1915-2015)*,
- ankiety pt. „Kolekcje Strojów Ludowych w Polskich Muzeach” dla potrzeb Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego oraz redakcji Atlasu Polskich Strojów Ludowych.

2. Badania oraz prace wykopaliskowe:

- przeprowadzono konsultacje w sprawie rozwarstwienia i etapowości budowy budynku muzeum z architekt miasta Panią Katarzyną Ciupą i prof. Uniwersytetu Łódzkiego Panem Januszem Pietrzakiem,
- przeprowadzono wizję terenową nowo odkrytego stanowiska w Radziechowicach,

- prowadzono badania archeologiczne w miejscowości Rozprza – stanowisko grodzisko wczesnośredniowieczne, we współpracy z Wydziałem Nauk Geograficznych Uniwersytetu Łódzkiego,
- prowadzono nadzór archeologiczny związany z budową kanalizacji sanitarnej w Gminie Lgota Wielka,
- prowadzono badania powierzchniowe na arkuszu AZP koło Lutomińska.

3. Scenariusze wystaw:

- opracowywano ogólne założenia do scenariuszy wystaw: historycznej, archeologicznej, etnograficznej,
- wytypowano eksponaty do wykorzystania na przyszłych wystawach stałych.

4. Publikacje:

a) książki:

- dr Ksawery Jasiak (IPN Opole), *Zarys dziejów Konspiracyjnego Wojska Polskiego* (przy współpracy z Miastem Radomskim), Radomsko 2015,
- *Z dziejów harcerstwa na ziemi radomszczańskiej (1915-2015)*, pod red. Tomasza A. Nowaka, Radomsko 2015,
- Henryk Szczepaniak, *Prace historyczne i wspomnienia*, do druku przygotował Tomasz A. Nowak, Radomsko 2015.

b) publikacje prasowe

Muzeum udostępnia swoje zbiory fotografii „Gazecie Radomszczańskiej”, prowadzącą rubrykę, w której publikuje zdjęcia dawnego Radomska. W gazecie tej ukazują się również przedruki z przechowywanej w Muzeum przedwojennej „Gazety Radomskiej”.

Tomasz Nowak, *Śmierć Horthyego pod Gidlami*, „Bitewnik Łódzki 1914”, nr 9, 2015, s. 7.

Kamil Rutkowski, pracownik Muzeum, stale współpracował z gazetą „Między Stronami”, gdzie prowadził rubrykę pt. „Z kart historii”:

- 8 stycznia nr 1:2015 – notatka dotycząca wykonania wyroku śmierci na żołnierzu KWP Zbigniewie Kutermasze 7 stycznia 1947 r.,
- 19 stycznia, nr 2:2015 – notatka o ur. 19 stycznia 1912 r. Henryku Fajcie ps. „Garda”,
- 22 stycznia, nr 3:2015 – notatka o zorzy polarnej w Radomsku w dniu 25 stycznia 1938 r.,
- 29 stycznia, nr 4:2015 – notatka o ur. 2 lutego 1921 r. w Radomsku Marcinie Knopie ps. „Własow”, żołnierzu KWP,

- 6 lutego, nr 5:2015 – notatka o urodzonym w Radomsku harcmistrzu Zdzisławie Rudowskim,
- 12 lutego, nr 6:2015 – notatka o poświęceniu nadbudowy ratusza miejskiego w Radomsku w lutym 1925 r.,
- 19 lutego, nr 7:2015 – notatka o żołnierzu KWP Albinie Ciesielskim straconym 19 lutego 1947 r.,
- 26 lutego, nr 8:2015 – notatka o ur. 24 lutego 1915 r. ks. Kazimierzu Lubasie, proboszczu parafii św. Lamberta (1970-1984),
- 5 marca, nr 9:2015 - notatka o wyroku śmierci wykonanym 5 marca 1864 r. na proboszczu parafii Dmenin ks. Ignacym Mosińskim,
- 12 marca, nr 10:2015 - notatka o powrocie Stanisława Sojczyńskiego „Warszyca” do Radomska w marcu 1945 r.,
- 19 marca, nr 11:2015 - notatka o zm. 20 marca 1988 r. Antonim Pajdaku, burmistrzu Radomska w latach 1928-1930,
- 26 marca, nr 12:2015 - notatka o powstaniu w dniu 24 marca 1930 r. w Radomsku oddziału Towarzystwa Przyrodniczego im. Stanisława Staszica,
- 28 maja, nr 21:2015 - notatka o rozpoczęciu 24 maja 1937 r. w Radomsku strajku okupacyjnego bezrobotnych zatrudnionych przez miasto Radomsko na prace interwencyjne,
- 9 czerwca, nr 23:2015 – notatka o ur. 10 czerwca 1925 r. kpr. Stefanie Kręcie, żołnierzu AK i KWP,
- 18 czerwca, nr 24: 2015 – notatka o akcji AK w komendzie kripo w Radomsku 24 czerwca 1944 r.,
- 25 czerwca, nr 26:2015 – notatka o ur. 25 czerwca 1913 r. ppor. Janie Kalecie „Postrachu”, żołnierzu AK.

c) publikacje książkowe i artykuły naukowe pracowników Muzeum:

- Tomasz Andrzej Nowak, *Księgi metrykalne parafii św. Lamberta w Radomsku*, cz. IV, *Księga zmarłych z lat 1785-1810*, Radomsko 2015, ss. 255,
- Tomasz Andrzej Nowak, *Próba opanowania Radomska przez powstańców 23/24 stycznia 1863 r.*”, „Zeszyty Radomszczańskie”, t. X, 2015,
- Tomasz Andrzej Nowak, „*Wspomnienia Lucjana Kwaśniewskiego z działalności w POW i wojny 1920 r.*”, „Zeszyty Radomszczańskie”, t. X, 2015.

Poza tym działalność wydawnicza Muzeum przejawiała się w druku zaproszeń, plakatów oraz folderów do wystaw („Świat toruńskiego piernika”, „6- tka bez sternika”, „IV Plener Fotograficzny z Cyklu Krajobraz Polski Srebrna Góra 2014”, „Krzętów – Wielgomłyny 2014 r. Znane/Nieznane”, „Zwierzęta łowne i ptaki drapieżne”, „Milcząc, wołając”, „Mjr Kazimierz Mikołajewski (1897-1940)-Jeniec Starobielska”, „Opowieść o chlebie”, „Karolina Mysłek – Malarstwo”, „100-lecie harcerstwa w Radomsku”, „Malarstwo i grafika w twórczości Adama Sankowskiego”, „Australia okiem Niedźwiedzia”, „Lanckorona”, „Kopciuszek” oraz folderu podsumowującego projekt „Wakacje z Tradycją w Zagrodzie Tatarskiej – II edycja”).

Muzeum prowadzi również kalendarium Radomska i regionu na swojej stronie internetowej.

II. Działalność wystawiennicza

Wystawy

1. Wystawy stałe

Podstawową formą działalności Muzeum są wystawy. Bez zmian pozostały wystawy stałe („Pradzieje ziemi radomszczańskiej”, „Życie wsi radomszczańskiej na przełomie XIX i XX wieku”, „Z dziejów miasta Radomska”, „Zbiory sztuki w radomszczańskim muzeum”, „W okupowanym Radomsku” (budynek dawnego aresztu miejskiego). W okresie letnim funkcjonowała wystawa „Zabytkowa Zagroda Tatarska” w Stobiecku Miejskim.

2. Wystawy czasowe

Wystawy prezentowano w sali wystaw czasowych, w galerii oraz na dziedzińcu Muzeum. Przy ich organizacji współpracowano z muzeami (Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu; Muzeum Okręgowe w Toruniu; Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu, Muzeum Lalek w Pilźnie, Wadowickie Centrum Kultury), instytucjami (Instytut Pamięci Narodowej w Łodzi), archiwami (Archiwum Archidiecezji Częstochowskiej im. ks. W. Patykiewicza w Częstochowie), organizacjami pozarządowymi (Polskie Towarzystwo Historyczne Oddział w Radomsku, Towarzystwo Przyjaciół Muzeum w Radomsku, Stowarzyszenie Rodzin Katyńskich Koło w Radomsku, Komisja Historyczna Hufca ZHP w Radomsku, Instytut Pamięci Narodowej) i twórczymi (Stowarzyszenie Piotrkowskich Artystów Plastyków z Piotrkowa Trybunalskiego, Towarzystwo Fotograficzne im E. Osterloff'a w Radomsku), osobami prywatnymi (Piotr Życieński, Karolina Mysłek, Anna Zatoń, Marian Stalka, Marek Niedźwiecki, Adam Sankowski), placówkami oświatowymi (szkoły, przedszkola, Bursa Szkolna w Radomsku).

Efektom było zorganizowanie 24 ekspozycji, w tym w:

a) sali wystaw czasowych:

- „6-tka bez sternika” (Stowarzyszenie Piotrkowskich Artystów Plastyków z Piotrkowa Trybunalskiego) od 6 grudnia 2014 r. do końca stycznia 2015 r.,
- „Twórcy Opali” (ze zbiorów Hufca ZHP w Radomsku), prezentowana w lutym 2015 r.,
- „Zwierzęta łowne i ptaki drapieżne” (Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu) od 17 lutego 2015 r. do końca kwietnia 2015 r.,
- „Mjr Kazimierz Mikołajewski (1897 – 1940) – Jeniec Starobielska” od 19 kwietnia 2015 r. do 3 maja 2015 r.,
- „Opowieść o chlebie” (Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu), od 30 kwietnia 2015 r. do końca maja 2015 r.,
- w ramach Nocy Muzeów 16 maja 2015 r. wystawy: „Nowe nabytki Muzeum”, „Skarby z muzealnych magazynów”, „Stare książki ze zbiorów Archiwum Archidiecezji Częstochowskiej im. ks. W. Patykiewicza w Częstochowie”,
- „100 - lecie harcerstwa w Radomsku” (autorstwa Anny Zatoń oraz Mariana Stalki) od 5 czerwca 2015 r. do końca sierpnia 2015 r.,
- „Szukałem Was i teraz Wy przyszlście do mnie” (Wadowickie Centrum Kultury) od 4 sierpnia 2015 r. do 20 września 2015 r.,
- „Radomsko w gruzach – wrzesień 1939” w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa,
- „Malarstwo i grafika w twórczości Adama Sankowskiego” od 26 września 2015 r. do połowy października 2015 r.,

b) w Galerii:

- „Świat toruńskiego piernika” (Muzeum Okręgowe w Toruniu) od 16 września 2014 r. do końca stycznia 2015 r.,
- „IV Plener Fotograficzny z Cyklu Krajobraz Polski SREBRNA GÓRA 2014” (Towarzystwo Fotograficzne im. Edmunda Osterloffa w Radomsku) od 14 lutego 2015 r. do połowy marca 2015 r.,
- „Krzątów – Wielgomłyny 2014 Znane/Nieznane” (Stowarzyszenie Piotrkowskich Artystów Plastyków z Piotrkowa Trybunalskiego) od 21 marca do 16 kwietnia 2015 r.,
- „Milcząc, wołając” (wystawa fotografii Piotra Życieńskiego) od 20 kwietnia 2015 r. do 26 kwietnia 2015 r.,
- „Karolina Mysiek – Malarstwo” od 8 do 15 maja 2015 r.,
- „Ocaleni z nieludzkiej ziemi. Losy uchodźstwa polskiego z ZSRR w latach 1942-1950” (Instytut Pamięci Narodowej Oddział w Łodzi) od 4 do 20 września 2015 r.,

- „Australia okiem Niedźwiedzia” (autorstwa Marka Niedźwieckiego) od 27 września 2015 r. do końca października 2015 r.,

- „Lanckorona” (Towarzystwo Fotograficzne im. Edmunda Osterloffa w Radomsku) od 6 listopada 2015 r. do 23 listopada 2015 r.,

- „Kopciuszek” (Muzeum Lalek w Pilźnie) od 4 grudnia 2015 r. do końca lutego 2016 r.,

c) zagroda tatarska:

- ekspozycja czasowa „Zagroda Tatarska w Stobiecku Miejskim”,

- „Oskar Kolberg (1814-1890) – Kompozytor, Folklorysta, Etnograf” od czerwca do września 2015 r.

d) dziedziniec muzeum:

- „Polska Walcząca” (Oddział Instytutu Pamięci Narodowej w Łodzi) od 26 czerwca do końca września 2015 r.

3. Małe formy wystawiennicze

- wystawa prac plastycznych dzieci z Publicznej Szkoły Podstawowej nr 8 w Radomsku pt. „Ratusz w Radomsku”, (wystawa była prezentowana przez okres wakacyjny w holu Muzeum).

4. Wystawy okolicznościowe z okazji:

- wyzwolenia Radomska spod okupacji niemieckiej 16 stycznia 1945 r.,

- 10. rocznicy śmierci Jana Pawła II.

III. Działalność oświatowa

Działalność oświatowa Muzeum przejawiała się w przygotowaniu lekcji muzealnych, prowadzonych w Muzeum oraz w innych placówkach na terenie miasta i powiatu. Poza tym organizowano odczyty, prelekcje, spotkania, seanse filmowe, promocje, konkursy, koncerty, warsztaty. W czasie ferii zimowych i wakacji proponowano cykl zajęć oraz wycieczki dla dzieci i młodzieży w ramach „Ferii w Muzeum” i „Lato w Muzeum”.

1. Lekcje muzealne

Poszerzono ofertę lekcji muzealnych i zajęć warsztatowych o nowe tematy:

- „Piłką nożną Radomsko stało – historia sportu w Radomsku do wybuchu II wojny światowej”,

- „Radomsko w czasie II wojny światowej – od wojny obronnej 1939 r do wyzwolenia”,

- „Historia pewnego kina. Powstanie, rozwój i upadek sali strażackiej zwanej „Kinemą”,

- „Radomsko w latach 60-tych ubiegłego wieku”,
- „Ginące zawody i dawne rzemiosła ludowe”,
- „Religijne malarstwo ludowe w zbiorach Muzeum w Radomsku”,
- „Dziady, Zaduszki, Karaboszek”,
- „Życie codzienne dawnych mieszkańców wsi”.

Z oferty Muzeum zainteresowani wybrali 12 lekcji muzealnych („Zwyczaj i obrzędy wielkanocne na wsi radomszczańskiej”, „Życie i działalność partyzancka kpt. Stanisława Sojczyńskiego „Warszyca”, „Wstępne wiadomości o archeologii i rodzajach wykopalisk”, „Zabytki miasta Radomska”, „Historia utworzenia Zagrody Tatarskiej w Stobiecku Miejskim” „Radomsko na starej fotografii”, „Życie wsi radomszczańskiej na przełomie XIX i XX w”, „Radomsko sprzed 100 laty”, „Piłką nożną Radomsko stało – historia sportu w Radomsku do wybuchu II wojny światowej”, „Dzieje ludności żydowskiej w Radomsku”, „Ginące zawody i dawne rzemiosła ludowe”, „Zwyczaj i obrzędy bożonarodzeniowe na wsi radomszczańskiej”.) Łącznie przeprowadzono 25 lekcji, w których wzięło udział 641 słuchaczy. Wśród nich byli uczniowie radomszczańskich szkół, z powiatu radomszczańskiego i spoza jego granic (Dobryczyce, Orzechów, Radziechowice, Kodrąb, Dziepółce, Lgota Wielka, Jedlno), grupa z Powiatowego Urzędu Pracy, podopieczni Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego w Radomsku, uczestnicy projektu realizowanego przez Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Radomsku, uczestnicy Uniwersytetu Trzeciego Wieku i mieszkańcy Bursy Szkolnej w Radomsku.

2. Wycieczki

- W ramach akcji „Ferie w Muzeum” i „Lato w Muzeum” zorganizowano wycieczki:
- 3 lutego 2015 r. wycieczka do Częstochowy (Rezerwat Archeologiczny, Muzeum Historii Kolei, Jasna Góra) – 46 dzieci i 4 opiekunów,
 - 10 lutego 2015 r. wycieczka do Krakowa (Muzeum Inżynierii Miejskiej, Muzeum Etnograficzne im. Seweryna Udzieli, Opactwo w Tyńcu) – 43 dzieci i 5 opiekunów,
 - 21 lipca 2015 r. wycieczka do Kielc (Muzeum Mikołaja Reja w Nagłowicach, Skansen w Tokarni, Centrum Technologiczne w Chęcinach) – 46 dzieci i 5 opiekunów,
 - 11 sierpnia 2015 r. wycieczka do Warszawy (Zamek Królewski, Stadion Narodowy, Muzeum Narodowe oraz taras widokowy na lotnisku Chopina) – 45 dzieci i 5 opiekunów.

3. Odczyty i prelekcje

Przeprowadzono 17 odczytów w siedzibie Muzeum, w „zagrodzie tatarskiej” oraz podczas konferencji naukowych poza Radomskiem. W grudniu 2015 r. zainaugurowano

działalność „Przystanku Historia Radomsko”. Muzeum we współpracy z IPN w Łodzi organizować będzie comiesięczne odczyty o tematyce historycznej.

Prelegentami imprez w Muzeum byli zaproszeni goście, ale również pracownicy Muzeum.

- 1 marca 2015 r. dr Tomasz Toborek (Instytut Pamięci Narodowej oddział w Łodzi) – *Wyklęci i niezłomni. Żołnierze konspiracji antykomunistycznej w regionie łódzkim*,
- 5 marca 2015 r. Paweł Kowalski (Instytut Pamięci Narodowej oddział w Łodzi) – *Zbrodnia katyńska*, w 75. rocznicę aktu ludobójstwa na polskich jeńcach wojennych,
- 9 marca 2015 r. Małgorzata Borek (pracownik Muzeum) – *Radomsko na starej fotografii*,
- 19 kwietnia 2015 r. Andrzej Grochowalski – *Sylwetki policjantów i żołnierzy z Ziemi Radomszczańskiej – Ofiar Katynia*”, w ramach obchodów 75. rocznicy Zbrodni Katyńskiej,
- 20 kwietnia 2015 r. dr Tomasz Toborek (Instytut Pamięci Narodowej oddział w Łodzi) – *Konspiracyjne Wojsko Polskie - w rocznicę rozbicia Aresztu Miejskiego w Radomsku*, w ramach miejskich obchodów 70. rocznicy powstania Konspiracyjnego Wojska Polskiego,
- 3 maja 2015 r. dr Tomasz Nowak (pracownik Muzeum) – *W hołdzie Marszałkowi. Radomszczanie wobec śmierci Józefa Piłsudskiego*”, podczas uroczystej Sesji Rady Miasta,
- 11 maja 2015 r. dr Tomasz Nowak (pracownik Muzeum) – *Dzieje kościoła pw. Św. Marii Magdaleny*, w ramach Tygodnia Seniora,
- 11 maja 2015 r. Małgorzata Borek (pracownik Muzeum) – *Historia zbrodni hitlerowskich na Kopcu w czasie II wojny światowej*, w ramach Tygodnia Seniora,
- 11 maja 2015 r. Barbara Sitek (pracownik Muzeum) – *Historia utworzenia Zagrody Tatarskiej*, w ramach Tygodnia Seniora,
- 16 maja 2015 r. Mariusz Kolmasiak – *Z Wielgomłyn przez Warszawę do Londynu. Biografia chorążego Walentego Wójcika, przybocznego Józefa Piłsudskiego*, z okazji 80. rocznicy śmierci Józefa Piłsudskiego, w ramach Nocy Muzeów,
- 5 lipca 2015 r. Barbara Sitek (pracownik Muzeum) – *Historia utworzenia Zagrody Tatarskiej*, w ramach projektu „Wakacje z Tradycją w Zagrodzie Tatarskiej – II edycja”,
- 19 lipca 2015 r. Emil Maciąg – *Znaczenie pszczoły w ekosystemie*, w ramach projektu „Wakacje z Tradycją w Zagrodzie Tatarskiej – II edycja”,
- 4 września 2015 r. Paweł Kowalski (Instytut Pamięci Narodowej oddział w Łodzi) – *Sowieci nadchodzą. Okupacja kresów wschodnich II RP*, w 76 rocznicę agresji niemieckiej i sowieckiej na Polskę,
- 17 września 2015 r. dr hab. prof. AJD Robert Majzner – *Kulisy Radzieckiej Agresji na Polskę 17 września 1939 r.*,

- 19 września 2015 r. Kamil Rutkowski (pracownik Muzeum) – *Historia pewnego kina. Początek, rozwój i upadek sali strażackiej zwanej „Kinemą*, w ramach „Europejskich Dni Dziedzictwa” - Miejski Dom Kultury,
- 6 czerwca 2015 r. dr Tomasz Nowak – *Życie codzienne mieszczan wieluńskich w XVI wieku*, w ramach Obchodów 500-lecia powstania kościółka św. Barbary oraz 130 rocznicy urodzin Janiny Kierocińskiej-Matki Teresy od św. Józefa – współzałożycielki i pierwszej przełożonej Zgromadzenia Karmelitanek Dzieciątka Jezus, Muzeum Ziemi Wieluńskiej,
- 17 października 2015 r. dr Tomasz Nowak (pracownik Muzeum) – *Badania regionalistyczne w Radomsku na przestrzeni ostatnich lat*, podczas sympozjum Regionalistów „Blisko i daleko” w Muzeum w Praszce.

4. Promocje książek:

- 15 lutego 2015 r. Jerzy Majewski, *Pamiętnik 1914-1916* – wydanej przez PTH oddział w Radomsku,
- 1 marca 2015 r. Zbigniew Zieliński – *Gen. Bryg. Stanisław Sojczyński „Warszyc” i jego żołnierze z AK i KWP*, podczas inauguracyjnych obchodów 70-lecia powstania Konspiracyjnego Wojska Polskiego,
- 8 maja 2015 r. dr Ksawery Jasiak (IPN Opole) – *Zarys dziejów Konspiracyjnego Wojska Polskiego*, w ramach obchodów 70-lecia powstania Konspiracyjnego Wojska Polskiego,
- 16 maja 2015 r. *Zeszyty Radomszczańskie*, t. X – wydane przez PTH oddział w Radomsku,
- 5 czerwca 2015 r. – *Z dziejów harcerstwa na ziemi radomszczańskiej (1915-2015)* – wydanej przez Muzeum Regionalne w Radomsku, w ramach obchodów 100. rocznicy powstania ZHP,
- 11 września 2015 r. Kajetan Rajski – *Wilczęta. Rozmowy z dziećmi żołnierzy wyklętych* oraz *Wilczęta 2. Rozmowy z dziećmi żołnierzy wyklętych*,
- 8 listopada 2015 r. Henryk Szczepaniak – *Prace historyczne i wspomnienia*,
- 29 listopada 2015 r. dr Tomasz Nowak – *Księgi metrykalne parafii św. Lamberta w Radomsku – cz. IV Księga zmarłych z lat 1785-1810*, wydanej przez PTH oddział w Radomsku,
- *Wspomnienia Jana Szczepaniaka*, w związku z obchodami upamiętniającymi wprowadzenie stanu wojennego.

5. Konkursy:

- 28 kwietnia 2015 r. Konkurs Wiedzy o Konspiracyjnym Wojsku Polskim w Radomszczańskim - 14 uczestników. Organizatorzy: Muzeum Regionalne im. Stanisława Sankowskiego

w Radomsku, Instytut Pamięci Narodowej Oddział w Łodzi, Ogólnopolski Związek Byłych Żołnierzy KWP, Miasto Radomsko,

- 12 czerwca 2015 r. rozstrzygnięcie Konkursu Historyczno-Literackiego „Radomsko w legendzie” oraz Konkursu Plastycznego na wykonanie pracy prezentującej Ratusz w Radomsku techniką kolażu – 24 osoby. Organizatorzy: Publiczna Szkoła Podstawowa nr 8 Radomsku, Muzeum Regionalne im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku,

- 18 czerwca 2015 r. rozstrzygnięcie Międzynarodowego Konkursu Plastycznego dla Dzieci i Młodzieży „Moja przygoda w muzeum” – 77 uczestników. Organizatorzy: Miasto Radomsko, Muzeum Regionalne im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku,

- 29 listopada 2015 r. rozstrzygnięcie Konkursu Wiedzy o Radomsku. Organizatorzy: Hufiec ZHP Radomsko, Muzeum Regionalne im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku.

Pracownicy Muzeum bywali jurorami w konkursach zewnętrznych:

- Alina Wilkoszewska w XIII Międzyprzedszkolnym Festiwalu pt. „Przyśpiewki, obrzędy i tańce ludowe”, w Publicznym Przedszkolu nr 6 w Radomsku.

6. Warsztaty:

- 2, 6, 9, 13 lutego 2015 r. warsztaty tworzenia ozdób i upominków walentynkowych z masy solnej i papieru pt. „Ferie ze św. Walentym”, które przeprowadzili pracownicy Muzeum,

- 10 czerwca 2015 r. warsztaty wyplatania wianków na zakończenie Oktawy Bożego Ciała w Zagrodzie Tatarskiej,

- 18 i 24 czerwca 2015 r. warsztaty dotyczące higieny w dawnym gospodarstwie wiejskim w Zagrodzie Tatarskiej,

- 5 lipca 2015 r. warsztaty ceramiczne przeprowadzone przez Panią Ewę Margas-Cyganek – instruktorkę z Miejskiego Domu Kultury w ramach projektu „Wakacje z Tradycją w Zagrodzie Tatarskiej – II edycja”,

- od 6-10 lipca 2015 r. warsztaty z papieroplastyki, przeprowadzone przez pracowników Muzeum w Zagrodzie Tatarskiej,

- 16 sierpnia 2015 r. warsztaty fotograficzne przeprowadzone przez członków Towarzystwa Fotograficznego im. Edmunda Osterloff'a w Radomsku w ramach projektu „Wakacje z Tradycją w Zagrodzie Tatarskiej – II edycja”,

- 24 sierpnia 2015 r. warsztaty plastyczne przeprowadzone przez pracowników Muzeum w Zagrodzie Tatarskiej,

- 22 i 23 września 2015 r. warsztaty etnograficzne „Życie codzienne dawnych mieszkańców wsi – kiszenie kapusty” przeprowadzone przez pracowników Muzeum w Zagrodzie Tatarskiej,

- 7, 9 i 16 października 2015 r. warsztaty etnograficzne „Życie codzienne dawnych mieszkańców wsi – kiszenie kapusty” przeprowadzone przez pracowników Muzeum w Zagrodzie Tatarskiej,
- 14 i 29 października 2015 r. warsztaty „Dziady, Zaduszki, Karaboszek” przeprowadzone przez pracowników Muzeum,
- od 7 do 23 grudnia 2015 r. – warsztaty świąteczne „Na choince” – ozdoby choinkowe z masy solnej i papieru oraz warsztaty plastyczne tworzenia kukiełek przeprowadzone przez pracowników Muzeum,
- 17 grudnia 2015 r. – warsztaty „Tworzenie papierem i słowem” przeprowadzone przez Pana Michała Malinowskiego – Kustosza Muzeum Bajek, Baśni i Opowieści w Konstancinie.

7. Gry terenowe:

- 20 marca 2015 r. w budynku aresztu odbyła się gra terenowa zorganizowana przez Zespół Szkół Ekonomicznych w Radomsku,
- 26 marca 2015 r. w budynku aresztu odbyła się filmowa gra miejska pt. „Podróż za jeden uśmiech” zorganizowana przez I Liceum Ogólnokształcące w Radomsku w ramach XI DNI KINA,
- 27 kwietnia 2015 r. – druga edycja gry miejskiej – „Manewr” śladami Konspiracyjnego Wojska Polskiego” zorganizowana przez Miasto Radomsko, Muzeum Regionalne im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku oraz Hufiec ZHP Radomsko,
- 5 maja 2015 r. w budynku aresztu odbyła się gra terenowa pt. „W pogoni za urną” zorganizowana przez Zespół Szkolno – Gimnazjalny nr 7 w Radomsku,
- 11 czerwca 2015 r. odbyła się gra miejska „Śladami Braci Różewiczów” zorganizowana przez Miejski Dom Kultury w Radomsku,
- 28 października 2015 r. odbyła się miejska gra terenowa realizująca projekt edukacyjny „Symetria w architekturze Radomska” zorganizowana przez Zespół Szkolno-Gimnazjalny nr 7 w Radomsku.

8. Kiermasze:

- 25 marca 2015 r. kiermasz twórczyń ludowych z Opoczna.

9. Projekcje filmów:

- przegląd filmów o tematyce katyńskiej 12 kwietnia 2015 r.: „Śmierć ich połączyła. Kapelani katyńscy”, „Czaszka z Katynia”,
- projekcje filmów „Oni szli szarymi szeregami” oraz „Opowieść o chlebie” – w ramach Nocy Muzeów 16 maja 2015 r.,

10. Koncerty:

- 5 lipca 2015 r. koncert Radomszczańskiej Kapeli Podwórkowej w ramach projektu „Wakacje z Tradycją w Zagrodzie Tatarskiej – II edycja”,
- 19 lipca 2015 r. występ Pana Witolda Fulary w ramach projektu „Wakacje z Tradycją w Zagrodzie Tatarskiej – II edycja”,
- 2 sierpnia 2015 r. występ Ludowego Zespołu Pieśni i Tańca Kłomnickie Płomyczki w ramach projektu „Wakacje z Tradycją w Zagrodzie Tatarskiej – II edycja”,
- 30 sierpnia 2015 r. występ Kapeli Szymona – Szymon Mońka z Łowicza w ramach projektu „Wakacje z Tradycją w Zagrodzie Tatarskiej – II edycja”,
- 6 września 2015 r. koncert Chóru „Złocisty Promień” z Polskiego Związku Emerytów, Rencistów i Inwalidów w Radomsku,
- 10 listopada 2015 r. koncert Chóru „Złocisty Promień” z Polskiego Związku Emerytów, Rencistów i Inwalidów w Radomsku z okazji Święta Niepodległości.

11. Akcje społeczne:

- 8 stycznia 2015 r. w Muzeum Regionalnym im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku odbyło się spotkanie oplatkowe Stowarzyszenia Rodzin Katyńskich Koło w Radomsku,
- przygotowano obchody 70-lecia powstania Konspiracyjnego Wojska Polskiego,
- 9 kwietnia 2015 r. odbyło się spotkanie okolicznościowe z okazji Rocznicy Katastrofy Smoleńskiej,
- 27 kwietnia 2015 r. z okazji Dnia Ziemi Muzeum włączyło się happening ph. „Jestem zdrowy, bo dbam o świat przyrody” zorganizowany przez Publiczne Przedszkole nr 6 im. Marii Konopnickiej w Radomsku,
- 2 maja 2015 r. odbyło się popołudnie poetyckie dotyczące przybliżenia Święta Flagi Polskiej - organizator ZHP Radomsko,
- 26 maja oraz 2 czerwca 2015 r. Muzeum przyłączyło się do działań w ramach XVI Radomszczańskich Dni Rodziny. Radomszczanie czytają: „O zadaniach rodziny chrześcijańskiej w świecie współczesnym...”, warsztaty „Prawne aspekty naszych codziennych spraw rodzinnych”,
- 15 grudnia 2015 r. inauguracja Projektu „Przystanek Historia Radomsko” zorganizowanego wspólnie z Instytutem Pamięci Narodowej Oddział w Łodzi. Na pierwszym spotkaniu uczniowie szkół ponadgimnazjalnych rywalizowali ze sobą w grze historycznej pt. „Puzzle Edukacyjne. IV Rozbiór Polski”.

12. Współpraca ze stowarzyszeniami i instytucjami

Muzeum współpracuje z organizacjami pozarządowymi działającymi na terenie miasta i powiatu. W Muzeum swoją siedzibę mają: Towarzystwo Przyjaciół Muzeum, Polskie Towarzystwo Historyczne Oddział w Radomsku oraz Towarzystwo Fotograficzne im. Edmunda Osterloffa w Radomsku. Współpraca przejawia się we wspólnym organizowaniu wystaw, koncertów, prelekcji, promocji książek, warsztatów, wycieczek, udostępnianiu sal i sprzętu na spotkania. Z takiej formy pomocy korzystały poza wymienionymi wyżej TPM i PTH także Towarzystwo Fotograficzne im. E. Osterloffa w Radomsku, Towarzystwo Patriotyczne, Radomszczański Klub Kolekcjonerów, Stowarzyszenie Rodzin Katyńskich Koło w Radomsku, Związek Harcerstwa Polskiego, Rada Muzeum, Uniwersytet III Wieku „Wiem więcej”, Klub Seniora, Miasto Radomsko (konferencja, wybory samorządowe, budżet obywatelski, uroczystość wręczenia Złotych Krzyży żołnierzom KWP, uroczystość wręczenia odznaczeń członkom Solidarności), Instytut Europejski w Łodzi (szkolenie).

Muzeum współpracuje przy organizacji odczytów z Instytutem Pamięci Narodowej oraz Akademią im. Jana Długosza w Częstochowie.

IV. Gromadzenie i opracowanie zbiorów

Nabytki:

1. Biblioteka

Zakupy – 34 pozycje książkowe,

Darowizny – 83 pozycje książkowe,

Broszury – 16.

Pozyskano zdigitalizowane numery „Gazety Radomszczańskiej” za lata 1957 – 1965 z Biblioteki Miasta Stołecznego Warszawy oraz zdigitalizowane numery „Kurjera Radomszczańskiego”(1933 r.) z Jagiellońskiej Biblioteki Cyfrowej. Pozyskano komplet roczników „Gazety Radomszczańskiej” od 1992 do 2014, w tym lata 1992-1994 oprawione, Biuletyn IPN oraz „Radomszczańskie Teatralia”.

2. Dział Historyczny

Zakupy:

- fotografia przedstawiająca Henryka Siemiradzkiego i Jana Matejkę. Twórca fotografii: J. Kostka i Mulert, czas powstania – 1877 r.,

- dwie pocztówki pt. „Strażacy” i „Noworadomsk” z początków XX w.,

- pięć dokumentów archiwalnych.

3. Dział Sztuki

Zakupy:

- obraz Leokadii Łempickiej (Portret damy w czarnym kapeluszu XIX/XX w. – pastel na kartonie, owal, sygnowany ligaturą LL, prawy dół. wymiar 79x63 cm),
- wazon i flakonik z huty szkła i kryształów Bolesława Morawskiego,
- rzeźba Henryka Hochmana (1879-1943) „Śpiące dzieci” – fajans, jasnobrązowe szkliwo,
- rzeźba Henryka Hochmana (1879-1943), „Głowa Flory” – fajans, szkliwo z krakelurą,
- żardiniera secesyjna z czterema postaciami – metal srebrzony,
- dwa obrazy autorstwa Ewy Ciszewskiej-Bombskiej oraz Włodzimierza Bobryka – członków Stowarzyszenia Piotrkowskich Artystów Plastyków,
- rzeźba Ireny Woch „Depresja” – koniec lat 60-tych XX w.

4. Dział Etnografii

Zakupy:

- wóz drabiniasty do zaprzęgu konnego,
- młockarnia (szyftówka) z fabryki maszyn i narzędzi rolniczych Franciszka Oczkowskiego w Noworadomsku z przełomu XIX i XX w.

Darowizny:

- wyżymaczkę do bielizny,
- sagan żeliwny,
- tygielek żeliwny,
- kopyto szewskie.

5. Dział Archeologiczny

- brak nowych nabytków.

Działalność konserwatorska

W miarę możliwości we własnym zakresie przeprowadzono konserwację oraz zabezpieczono eksponaty znajdujące się w Działach Historii, Etnografii, Archeologii oraz „Zagrodzie tatarskiej”. Korzystano również z usług specjalistycznych firm. Konserwacji poddano:

Dział Etnograficzny:

- MR/E/ 712 – obraz oleodruk „Zaśnięcie Najświętszej Marii Panny”,
- MR/E/ 635 – obraz oleodruk „Adoracja Matki Boskiej Gidelskiej”,
- MR/E/ 925 – obraz oleodruk „Matka Boska Karmiąca”,

- MR/E/ 1078 – kredens,
- MR/E / 1076 – warsztat tkacki,
- MR/E/ 1082 – hebel (strug),
- MR/E/ 1093, 1094, 1095, 1096 – koszyczki do chleba,
- MR/E/ 1040 – sikawka wielkanocna.

Dział Sztuki:

- MR/Sz/ 514 – szafa ubraniowa,
- MR/Sz/ 334 – stolik Thonet.

Dział Historii:

- przeprowadzono konserwację muzealiów (broń biała, tekstylia).

Inwentaryzacje

Przeprowadzono inwentaryzacje w:

- Bibliotece,
- Dziale Historii Sztuki,
- Dziale Etnograficznym.
- przeprowadzono spis eksponatów znajdujących się na terenie Zagrody Tatarskiej.

Opracowanie zbiorów

W ramach poszczególnych działów prowadzono księgi inwentarzowe, uzupełniano komputerowy katalog biblioteczny, cyfrową bazę archiwalną, opracowywano karty magazynowe w programie archiwalnym MUSNET w Dziale Historycznym, Archeologicznym i Etnograficznym. Konserwowano bazę danych Musnet Ar – BI. Utworzono Dział Fotograficzny w bazie danych „Musnet”. Wykonywano dokumentację fotograficzną obiektów muzealnych. Ponadto przygotowano cyfrowy wykaz archiwaliów i muzealiów Działu Historycznego i Działu Archeologicznego, opracowano w programie Excel Inwentarz Pomocniczy Biblioteki Muzeum Regionalnego oraz utworzono inwentarz elektroniczny płyt dvd i cd z materiałami dotyczącymi uroczystości regionalnych, wystaw, muzyki. Uzupełniano Księgę Inwentarzową Muzealiów Etnograficznych. Zdigitalizowano album ze zdjęciami uczniów gimnazjum im. Feliksa Fabianiego w Radomsku. Oprawiono rocznik 2013 „Gazety Radomszczańskiej” i „Między Stronami”. Wykonano cyfrowe kopie w formie DVD kaset VHS ze zbiorów bibliotecznych.

Pracownicy merytoryczni udzielali konsultacji ustnych, telefonicznych i mejlowych osobom zainteresowanym historią i etnografią Radomska i okolicy.

V. Działalność organizacyjno-administracyjna

Dokumentacja techniczna

Na potrzeby prac remontowych w Muzeum przygotowano dokumentację techniczną:

- Wymiana wewnętrznej instalacji elektrycznej oraz sieci komputerowej w budynku Muzeum Regionalnego im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku w tym okablowanie instalacji przeciwłamaniowej,
- Budowa systemu sygnalizacji pożaru w budynku Muzeum Regionalnego im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku,
- Remont pokrycia dachu na czterech budynkach, wchodzących w skład zabytkowej zagrody tatarskiej,
- Remont, wzmocnienie/wymiana stropu we wschodniej części budynku Muzeum Regionalnego im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku użytkowanej przez USC w Radomsku,

Prace remontowe

- remont, wzmocnienie/wymiana stropu we wschodniej części budynku Muzeum Regionalnego im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku użytkowanej przez USC w Radomsku,
- wymiana wewnętrznej instalacji elektrycznej oraz sieci komputerowej w budynku Muzeum Regionalnego im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku w tym okablowanie instalacji przeciwłamaniowej,
- malowanie i okablowanie nagłośnienia w Galerii Muzeum,
- dokonano koniecznych napraw strzechy w Zagrodzie Tatarskiej,

Wnioski o dotacje

- złożono wniosek do łódzkiego wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o udzielenie w 2015 r. dotacji celowej na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytku znajdującym się na terenie województwa łódzkiego. Zakres prac objętych dotacją: Remont, wzmocnienie/wymiana stropu we wschodniej części budynku Muzeum Regionalnego im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku użytkowanej przez Urząd Stanu Cywilnego w Radomsku,
- opracowano wniosek do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego: Kultura Dostępna w celu pozyskania środków finansowych na organizację akcji „Lato w mieście”,

- opracowano projekt pt. „Wakacje z Tradycją w Zagrodzie Tatarskiej – II edycja” w związku z ogłoszeniem przez Łódzki Dom Kultury naboru dotyczącego współorganizacji projektów kulturalnych na terenie województwa łódzkiego – uzyskano wsparcie w kwocie 2500 zł,
- napisano wniosek o udzielenie dotacji na dofinansowanie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków w ramach programu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego – Dziedzictwo kulturowe 2016, Ochrona zabytków. Wniosek dotyczy zadania pod nazwą „Remont pokrycia dachu na czterech budynkach zabytkowej Zagrody Tatarskiej w Radomsku z 1875 r.”,
- napisano wniosek o dofinansowanie zadania realizowanego ze środków pozostających w dyspozycji ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego. Dziedzictwo Kulturowe 2016 – Kultura Ludowa i Tradycyjna. W ramach priorytetu muzeum radomszczańskie stara się pozyskać fundusze na opracowanie naukowe ludowego stroju regionu radomszczańskiego i wydanie publikacji pt. „Ludowy strój radomszczański. Historia i rekonstrukcja” autorstwa dr Aleksandra Błachowskiego,
- napisano wniosek do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego z programu Wspieranie Działań Muzealnych pn. Modernizacja stałej wystawy historycznej „Z dziejów Miasta Radomska”.

Prace organizacyjno-administracyjne

- prowadzono archiwum zdjęć z wszystkich imprez organizowanych przez Muzeum Regionalne,
- wykonano dokumentację fotograficzną budynku gospodarczego oraz pomieszczeń w Urzędzie Stanu Cywilnego,
- wykonano dokumentację fotograficzną Zagrody Tatarskiej na potrzeby wniosku „Remont pokrycia dachu na czterech budynkach zabytkowej Zagrody Tatarskiej w Radomsku z 1875 r.”,
- zabezpieczano eksponaty podczas prac remontowych w Muzeum,
- sporządzono ankietę w związku z projektem Kultura Mediów – warsztaty e-medialne dla sektora kultury województwa łódzkiego,
- przygotowano zestawienie muzealiów na Komisję Wyceny Muzealiów,
- sporządzono sprawozdania opisowe, finansowe oraz statystyczne z działalności Muzeum Regionalnego im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku,
- zakupiono nowe meble do magazynu etnograficznego,
- przeprowadzono drobne naprawy techniczne na terenie placówki.

Promocja

W ramach działań promocyjnych Muzeum prowadzono aktualizację strony internetowej (www.muzeum.radomsko.pl) oraz profilu na facebooku. Przygotowywano informacje dla prasy, radia, telewizji lokalnej, portali internetowych oraz placówek oświatowych o bieżącej działalności Muzeum. Informacje o ofercie Muzeum przesyłano do „Kalejdoskopu”. Muzeum promuje swoje działania również poprzez prowadzenie newslettera, z którego korzysta ok. 100 osób.

Radomszczańskie Muzeum funkcjonuje również w bazach danych: Polskie Książki Internetowe, Polskie Książki Telefoniczne – Muzeum posiada tu swoją wizytówkę biznesową.

Pracownicy wielokrotnie udzielali lokalnym mediom wypowiedzi na temat działalności wystawienniczej oraz kulturalno-artystycznej placówki. Wielokrotnie drukowano zaproszenia, plakaty oraz potrzebne materiały edukacyjne. Uczestniczono w spotkaniach oraz promowano placówkę poprzez różne działania o charakterze kulturalno-edukacyjnym.

VI. Inne formy aktywności pracowników

Przedstawiciele Muzeum brali udział w:

- ewaluacji w Zespole Szkolno – Gimnazjalnym nr 3 i nr 6 w Radomsku,
- seminariach archeologicznych w Instytucie Archeologii Uniwersytetu Łódzkiego,
- uroczystościach „Dzień Pamięci Ofiar Zbrodni Katyńskiej” oraz 5. Rocznicy nadania imienia Bohaterów Katynia Publicznemu Gimnazjum nr 6,
- Konferencji Dyrektorów i Kustoszy Muzeów Regionalnych z woj. łódzkiego w Piotrkowie Trybunalskim oraz Zgierzu,
- miejskich uroczystościach ku czci świętej Jadwigi Królowej – Patronki Miasta Radomsko,
- spotkaniu Expositio. Europejskim Salonie Nowych Technologii dla Muzeów, Konserwacji Zabytków i Dziedzictwa Narodowego w Kielcach,
- uroczystym otwarciu wystawy „Między prawdą, a legendą. Rzecz o Józefie Piłsudskim” w Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi,
- szkoleniu dla organizacji pozarządowych,
- warsztatach dziennikarskich zorganizowanych przez Miejski Dom Kultury w Radomsku,
- projekcie Kultura mediów - warsztaty e-medialne dla sektora kultury województwa łódzkiego,
- szkoleniu „Aplikowanie do Programów Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego na rok 2016 zarządzanych przez Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów w Warszawie,
- spotkaniu organizacyjnym dotyczącym budżetu obywatelskiego.

VI. Frekwencja

W okresie od 01.01.2015 r. do 31.12.2015 r. Muzeum odwiedziło 16.196 osób. Odpłatnie zwiedziły Muzeum 1.949 osób, w tym 77 grupy zorganizowanych – 1.851 osób i 98 indywidualnie zwiedzających. Bezpłatnie zwiedzający stanowili większość gości Muzeum – 14.247 osoby, w tym 80 grup zorganizowanych 1.764 osoby i 12.483 indywidualnie zwiedzających.

Z działalności Muzeum Regionalnego w Radomsku korzystało w tym czasie więcej osób niż odnotowana powyżej liczba zwiedzających wystawy, trzeba tu jeszcze dodać ok. 150 uczestników wykładu Dyrektora Muzeum - Tomasza Nowaka w Muzeum Ziemi Wieluńskiej w ramach obchodów pt. 500-lecia powstania kościółka św. Barbary oraz 130 rocznicy urodzin Janiny Kierocińskiej - Matki Teresy od św. Józefa i wykładu *Badania regionalistyczne w Radomsku na przestrzeni ostatnich lat* podczas sympozjum Regionalistów „Blisko i daleko” w Muzeum w Praszce.

Należy więc sądzić, że z działalności Muzeum w 2015 r. korzystało ok. 16.346 osób.

Trudna do oszacowania jest liczba osób, którym pracownicy Muzeum udzielali porad i wyjaśnień telefonicznie, mejlowo, jak i ilość osób jaka zapoznała się z opublikowanymi w prasie artykułami autorstwa pracowników Muzeum i audycjami telewizyjnymi czy informacjami umieszczonymi w internecie.

DYREKTOR
Muzeum Regionalnego
ul. Słowackiego 10
26-100 RADOMSKO
dr Tomasz Nowak
KUSTOSZ