

## PROTOKÓŁ

### **z posiedzenia Rady Muzeum Regionalnego im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku**

W dniu 1 marca 2012r. w Muzeum Regionalnym im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku odbyło się posiedzenie Rady Muzeum. Na wstępie Przewodniczący Rady Pan Jacek Kaszyński przedstawił plan posiedzenia. Dyrektor Muzeum Krzysztof Zygmata przedłożył sprawozdanie roczne z działalności Muzeum za 2011r. Rozpoczął od działalności naukowo – badawczej. W ubiegłym roku przeprowadzono kwerendę na temat: egzekucji na Kopcu w 1944r., miasta Radomska oraz map dawnego Radomska w Archiwum Głównym Akt Dawnych w Warszawie, katastrofy Żwirki i Wigury oraz dokumentów z okresu stanu wojennego w zasobach muzeum. Adiunkt muzealny Pan Krzysztof Błaszczuk przeprowadził następujące nadzory archeologiczne: nad budową sieci oświetlenia ulicznego wraz z latarniami w Al. Jana Pawła II w Radomsku, zbiornika retencyjnego na Wymysłówku, oraz obwodnicy. Następnie dyrektor omówił działalność wystawienniczą. Muzeum zorganizowało ponad 20 wystaw. Najciekawsze z nich to: STAN WOJENNY PO LATACH” ze zbiorów Instytutu Pamięi Narodowej Oddział w Łodzi „ 25 lat Działalności Oddziału im. Leszka Czarnego Polskiego Towarzystwa Numizmatycznego w Radomsku”, „W kręgu secesji” ze zbiorów Muzeum Mazowieckiego w Płocku, „Radomszczanie z Ojcem Świętym Janem Pawłem II”, poplenerowa wystawa „Radomsko – Odmiany widzenia” oraz „VII Biennale Fotografii Czarno – Białej” „Postać ludzka w pejzażu”. W dniu 12 stycznia 2011r. w Gmachu Senatu RP odbyło się otwarcie wystawy „Żołnierze Warszycy” przygotowanej przez IPN w Łodzi oraz Muzeum w Radomsku w ramach obchodów Roku Konspiracyjnego Wojska Polskiego. Natomiast 26 lutego 2012r. można było oglądać tę ekspozycję w Cambrigde (Anglia) w Domu Polonia. W kolejnym punkcie dyrektor zapoznał Radę z działalnością oświatową placówki. Najczęściej zamawiane lekcje muzealne to: „Zwyczaj i obrzędy Wielkanocne na wsi radomszczańskiej”, „Dzieje ludności żydowskiej w Radomsku”, oraz „Wrzesień 1939 na ziemi radomszczańskiej”. Zdarzało się, że pracownicy Muzeum prowadzili lekcje również poza siedzibą placówki np. w szkołach, czy bursach. Na działalność oświatową składają się także konkursy. Najbardziej prestiżowy okazał się ogólnopolski konkurs plastyczny dla dzieci i młodzieży „ Moja przygoda w Muzeum”. Przy okazji wystawy „Henryk Sienkiewicz (1846 – 1916) Dla pokrzepienia serc” wspólnie z Panią Barbarą Wachowicz zorganizowano konkurs literacki „ O złoty laur Litwosa”. Ponadto w Muzeum odbyło się wiele imprez kulturalnych takich jak: „Chóralne Zbliżenia” – koncert muzyki rozrywkowej, czy „Noc Muzeów”. Ważnym wydarzeniem był piknik w ramach 12 Wędrownego Festiwalu Filharmonii Łódzkiej „Kolory Polski” zorganizowany w „ Zagrodzie tatarskiej” w Stobiecku Miejskim. Pierwsza okazja dzięki, której mieszkańcy mogli przyjść i zobaczyć jak wygląda zabytkowa Zagroda. W ramach działalności konserwatorskiej oddano do renowacji obiekty na łączną sumę 50 tys. zł. Dokonano zakupu do Działu Etnograficznego: niecki drewnianej, uprząży końskiej, sierpu,

a także „XIX – wiecznego portera kobiety” za kwotę 8 tys. zł. Przygotowano wniosek o dofinansowanie projektu: „Podniesienie standardu infrastruktury Muzeum Regionalnego im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku oraz polepszenie dostępności do oferowanych usług poprzez roboty budowlane oraz zakup wyposażenia” w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Łódzkiego na lata 2007 – 2013. Muzeum pozyskało 296 tys. zł. Powstała multimedialna czytelnia, oraz zakupiono sprzęt i przeprowadzono remonty w placówce. W 2011r. z działalności Muzeum skorzystało ponad 15.029 osób. Dyrektor Muzeum przedstawił również sprawozdanie finansowe za 2011r. Rada Muzeum jednogłośnie zatwierdziła sprawozdanie roczne z działalności Muzeum Regionalnego im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku za 2011r.

W kolejnym punkcie dyrektor zapoznał Radę z planem finansowym na 2012r. (załącznik do protokołu).

W dalszej części dyrektor omówił akcję „FERIE W MUZEUM” w ramach , której odbyły się warsztaty plastyczne połączone z wystawą prac papierowej lalki „SPOTKANIA Z PAPIEROWĄ PRZENOŚNIĄ”. Zajęcia dla dzieci i młodzieży poprowadziła Pani Mirosława Truchta – Nowicka – absolwenta Instytutu Plastyki dawnej WSP. Dzieci pod kierunkiem Pani Mirosławy tworzyły postaci lakowe nawiązujące do karnawału (Arlekin, diabeł, król, śmierć). Taka kreatywna forma spędzania ferii miała charakter edukacyjny i poznawczy. Oprócz tych warsztatów wspólnie z Towarzystwem Przyjaciół Muzeum w Radomsku przygotowano spektakl ludowy zwyczaj chodzenia z „Tradycyjną szopką radomszczańską”. Spektakl prezentowany był w muzeum, starostwie w szkołach oraz kościołach Radomska i powiatu. Młodzi kołędnicy z Ładzic wystąpili również na XVI Jurajskim Przeglądzie Grup Kołędniczych „HERODY 2012”, Ogólnopolskich Spotkaniach Dziecięcych i Młodzieżowych Grup Kołędniczych „PASTUSZKOWE KOLEĐOWANIA” w Podegrodziu koło Nowego Sącza. Na zakończenie ferii w Galerii Muzeum odbył się spektakl teatralny dla dzieci zatytułowany „Jaśkowe przygody” w wykonaniu aktorek z Łodzi Pani Aleksandry Gałaj oraz Katarzyny Maj. Przedstawienie oparte było na motywach opowiadania Marii Konopnickiej pt. „Na jagody”. Podczas ferii Muzeum i Galerię Muzeum zwiedziło 445 osób.

W sprawach różnych dyrektor poruszył temat wyremontowanej „Zagrody tatarskiej”. Zwrócił uwagę na źle wykonane prace np. strzecha nie była zakończona w kalenicy, źle wykonano polepy, które cały czas są mokre, brak bramy wjazdowej i inne. Muzeum poprosiło o konsultację Pana Karola Brzezińskiego – fachowca w tej dziedzinie, który sygnalizował pilne usunięcie wszystkich wyżej wymienionych usterek objętych gwarancją. Po merytorycznej dyskusji członkowie Rady zgodnie stwierdzili, iż projekt Zagrody został niewłaściwie wykonany. W związku z zaistniałą sytuacją Przewodniczący Pan Jacek Kaszyński zaproponował aby członkowie Rady wybrali się do Zagrody Tatarskiej. Na spotkaniu omawiano również temat konserwacji krzyża powstańczego znajdującego się na dziedzińcu Ojców Franciszkanów w Radomsku. Na zakończenie posiedzenia Pan Jacek Kaszyński zaproponował aby na stronie internetowej Muzeum utworzyć Galerię „Dawne Radomsko i jego mieszkańcy”. Będą tam znajdować się stare fotografie związane z naszym miastem i regionem. Pan Jacek Łęski zaproponował, iż umieści w „Gazecie Radomszczańskie” informację o inicjatywie stworzenia nowej galerii wirtualnej.

Na tym protokół zakończono i podpisano.