

Radomsko, dnia 15.01.2018 r.

SPRAWOZDANIE OPISOWE Z DZIAŁALNOŚCI
MUZEUM REGIONALNEGO IM. STANISŁAWA SANKOWSKIEGO
W RADOMSKU ZA OKRES OD 01.01.2017 R. DO 31.12.2017 R.

Muzeum, zgodnie z przepisami Ustawy o muzeach, prowadzi działalność naukowo-badawczą, dokumentacyjną, edukacyjną, wystawienniczą, wydawniczą a także konserwatorską i upamiętniającą.

I. Działalność naukowo-badawcza

1. Kwerendy źródłowe na temat:

- stroju ludowego regionu radomszczańskiego (w zasobach Archiwum Muzeum Etnograficznego w Krakowie, Archiwum Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego we Wrocławiu, Państwowego Muzeum Etnograficznego w Warszawie, Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi,

- Badania oraz prace wykopaliskowe:

- nadzór archeologiczny nad II etapem odwodnienia budynku Muzeum Regionalnego w Radomsku,

- nadzór archeologiczny na Fabianiego (ciepłociąg)

- badania powierzchniowe na terenie gminy Gomunice

Publikacje :

artykuły naukowe:

- Kamil Rutkowski, „Ofiary represji hitlerowskich w księgach aresztu miejskiego w Radomsku” (artykuł ukazał się w publikacji pokonferencyjnej „750 – lecie lokacji Miasta Radomska),

notki historyczne:

- notka dotycząca pożarów Radomska na przestrzeni dziejów, w „Pomiędzy Stronami”, nr 27,

- notka o zjazdach szlachty polskiej w latach 1382 i 1384., w „Pomiędzy Stronami”, nr 26,

- notka na temat przywilejów królewskich dla miasta Radomska, w „Pomiędzy Stronami”, nr 28,
- notka na temat wybudowania nowego klasztoru OO. Franciszkanów w latach 1728 – 1737, w „Pomiędzy Stronami”, nr 29,
- notka na temat budowy nowego kościoła św. Lamberta w latach 1869 – 1876, w „Pomiędzy Stronami”, nr 30,
- notka na temat wybudowania kościoła ewangelickiego w latach 1910 – 1925, w „Pomiędzy Stronami”, nr 31,
- notka na temat wybudowania synagogi żydowskiej w Radomsku w 1902 r., w „Pomiędzy Stronami”, nr 32,
- notka na temat wybudowania cerkwi prawosławnej w Radomsku w 1912 r. w „Pomiędzy Stronami”, nr 33,
- notka na temat powstania Ochotniczej Straży Ogniowej w Radomsku w 1881 r., w „Pomiędzy Stronami”, nr 34,
- notka na temat powstania w 1881 r., fabryki mebli należącej do firmy „Braci Thonet”, w „Pomiędzy Stronami”, nr 35,
- notka na temat powstania w Radomsku fabryki Towarzystwa Metalurgicznego w 1899r., w „Pomiędzy Stronami”, nr 36,
- notka na temat przebiegu I wojny światowej w Radomsku, w „Pomiędzy Stronami”, nr 37,
- notka na temat odzyskania przez Radomsko niepodległości w 1918 r., w „Pomiędzy Stronami”, nr 39,
- notka o pierwszych wyborach samorządowych w 1919 r. po odzyskaniu niepodległości, w „Pomiędzy Stronami”, nr 40,
- notka o uroczystym otwarciu parku św. Jana w Radomsku 21 lipca 1921 r., w „Pomiędzy Stronami”, nr 21,
- notka o powołaniu w Radomsku do życia we wrześniu 1921 r. Towarzystwa Gimnastycznego „Sokół”, w „Pomiędzy Stronami”, nr 22,
- notka o przyjeździe do Radomska 17 X 1921 r. Józefa Piłsudskiego, w „Pomiędzy Stronami”, nr 23,
- notka o powołaniu w Radomsku do życia w maju 1923 r. Towarzystwa Śpiewaczego im. Stanisława Moniuszki w Radomsku, w „Pomiędzy Stronami”, nr 24,
- notka o wybudowaniu w Radomsku łaźni miejskiej w 1929 r., w „Pomiędzy Stronami”, nr 25,

- notka o wybudowaniu w Radomsku nowego dworca kolejowego w 1935 r., w „Pomiędzy Stronami”, nr 26,
- notka o odbyciu się w Radomsku 21 maja 1939 r. zjazdu Związku Oficerów Rezerwy, w „Pomiędzy Stronami”, nr 27,

Poza tym działalność wydawnicza Muzeum przejawiała się w druku zaproszeń, plakatów, folderów, zakładki oraz ulotki do wystaw („Stan Wojenny – Radomsko spojrzenie po latach”, „Wiejskie świętowanie w rzeźbie i malarstwie”, „-1”, „Artra”, Wystawa pokonkursowa „Reymontowskie pejzaże”, „Wieś jurajska”, „Banknoty i monety polskie od niepodległości do współczesności”, „Malarstwo i fotografia”, „Hubal – legenda żołnierska”, „Kobieta z Czarnym Parasolem”, „Maksymilian Maria Kolbe i Jego dzieła”, „Strój łowicki – Tradycja żywa”, „Wyróżnieni strojem. Huculszczyzna. Tradycja i współczesność”, „Przetwory. Wystawa poplenerowa Karpacz 2015/Bukowiec 2016”, „Dans Makabr”, „Spotkania 80 – Chwila historii”, Wystawa prac plastycznych „Pomoc dla Justyny”, „Jubileusz 55 – lat”.

Muzeum prowadzi „Kalendarium” oraz zakładkę o nazwie „Nowe nabytki” na swojej stronie internetowej.

II. Działalność wystawiennicza i oświatowa

Wystawy

1. Wystawy stałe

Podstawową formą działalności Muzeum są wystawy. Bez zmian pozostały wystawy stałe „Pradzieje ziemi radomszczańskiej”, „Życie wsi radomszczańskiej na przełomie XIX i XX wieku”, „Zbiory sztuki w radomszczańskim muzeum”, „W okupowanym Radomsku” – (ekspozycja po modernizacji otwarta 9.09. 2017 r. w ramach 25 edycji Europejskich Dni Dziedzictwa), „Z dziejów miasta Radomska” – (ekspozycja po modernizacji). W okresie letnim zaczęła funkcjonować stała wystawa „Zabytkowa Zagroda Tatarska” w Stobiecku Miejskim.

2. Wystawy czasowe

Wystawy prezentowano w sali wystaw czasowych Muzeum oraz w galerii. Przy ich organizacji współpracowano z muzeami (Muzeum w Łowiczu, Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne w Łodzi, Łódzki Dom Kultury), instytucjami (Instytut Pamięci Narodowej

oddział w Łodzi), archiwami (Archiwum Państwowe w Piotrkowie Trybunalskim), fundacjami („Amicus Homini”), organizacjami pozarządowymi (Towarzystwo Przyjaciół Muzeum w Radomsku, ZHP w Radomsku, Radomszczański Uniwersytet Trzeciego Wieku, Polskie Towarzystwo Numizmatyczne w Radomsku, Stowarzyszenie Katolickie „Civitas Christiana”), i twórczymi (Towarzystwo Fotograficzne im Edmunda Osterloff’a w Radomsku, Radomszczańscy Artyści, Plastycy), placówkami oświatowymi (Zespół Szkolno – Gimnazjalny nr 3 w Radomsku) osobami prywatnymi (Jakub Lesiński – pracownik muzeum, Krzysztof Pierzgalski, Monika Cichosz, Cezariusz Belica, Mirosław Kercz, Marek Widerkiewicz, oraz Miastem Radomskiem.

Efektom było zorganizowanie 24 ekspozycji, w tym w:

a) sali wystaw czasowych:

- „Wiejskie świętowanie w rzeźbie i malarstwie” (Łódzki Dom Kultury) od 16 grudnia 2016 r. do końca lutego 2017 r.,
- Wystawa pokonkursowa „Reymontowskie pejzaże” (Zespół Szkolno – Gimnazjalny nr 3 w Radomsku) od 28 lutego 2017 r. do 7 marca 2017 r.,
- wystawa „Prac Studentów oraz Sympatyków RUTW” (Radomszczański Uniwersytet Trzeciego Wieku) od 18 marca 2017 r., do 28 marca 2017 r.,
- wystawa numizmatyczna „Banknoty i monety polskie od niepodległości do współczesności” (Polskie Towarzystwo Numizmatyczne w Radomsku) od 31 marca 2017 r., do 23 kwietnia 2017 r.,
- wystawa harcerska „Hubal – legenda żołnierska – wystawa w ramach 35- lecia powstania pierwszej drużyny im. Mjr Hubala w Radomsku (XVI Szczep „Hubalczycy), od 28 kwietnia 2017 r. do 25 maja 2017 r.,
- wystawa „Maksymilian Maria Kolbe i Jego dzieła” (Stowarzyszenie Katolickie „Civitas Christiana”) w ramach XVIII Radomszczańskich Dni Rodziny, od 30 maja 2017 r., do 16 czerwca 2017 r.,
- wystawa „Wyróżnieni strojem. Huculszczyzna. Tradycja i współczesność” (Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne w Łodzi), od 23 lipca 2017 r., do 5 stycznia 2018 r.,

b) w Galerii:

- „Stan Wojenny – Radomsko spojrzenie po latach” (wystawa historyczna Instytut Pamięci Narodowej oddział w Łodzi) od 12 grudnia 2016 r. do końca grudnia 2016 r.,
- „-1” – (wystawa malarstwa Jakuba Lesińskiego) od 13 stycznia 2017 r., do końca stycznia 2017 r.,

- „ARTRA” – (Przegląd Twórczości Radomszczańskich Artystów), od 3 lutego 2017 r. do końca lutego 2017.,
- „Wieś Jurajska” (wystawa fotografii Krzysztofa Pierzgałskiego) od 3 marca 2017 r., do końca marca 2017 r.,
- „Malarstwo i fotografia” (wystawa malarstwa Moniki Cichosz) od 7 kwietnia 2017 r., do 28 kwietnia 2017 r.,
- „Kobieta z czarnym parasolem” (wystawa fotografii Cezariusza Belicy – Towarzystwo Fotograficzne w Radomsku) od 5 maja 2017 r., do 22 maja 2017 r.,
- „Przetwory. Wystawa poplenerowa Karpacz 2015/ Bukowiec 2016”, (Radomszczańscy artyści) od 10 września 2017 r. do końca września 2017 r.,
- „Dans Makabr” (wystawa fotografii Mirosława Kercza – Towarzystwo Fotograficzne w Radomsku) od 13 października 2017 r. do końca października 2017 r.,
- „Spotkania 80 – Chwila historii” (Fundacja „Amicus Homini”) wystawa fotografii dokumentalnej Marka Widerkiewicza, od 7 listopada 2017 r. do 20 listopada 2017 r.,
- „Pomoc dla Justyny” wystawa prac plastycznych (Radomszczańscy Artyści), od 22 listopada 2017 r. do 26 listopada 2017 r.,
- wystawa fotografii „Jubileusz 55 – lat” (Towarzystwo Fotograficzne w Radomsku), od 1 grudnia 2017 r., do 5 stycznia 2018 r.,

c) zagroda tatarska:

- ekspozycja czasowa pt. „Zagroda Tatarska w Stobiecku Miejskim”,
- wystawa „Strój Łowicki – Tradycja żywa” (Muzeum w Łowiczu) prezentowana w okresie wakacyjnym,

d) wystawy okolicznościowe:

- wystawka „Kampania Bohater Hufca ZHP Radomsko” (aneks sali czasowej w ramach Nocy Muzeów)
- wystawka prac plastycznych przedszkolaków oraz uczniów szkół podstawowych i gimnazjalnych nagrodzonych w konkursie ph. „Radomsko jak malowane” (hol Muzeum),
- „Józef Piłsudski – honorowy obywatel Radomska” – wystawa ze zbiorów własnych (galeria muzeum),
- wystawa z okazji 36 rocznicy wprowadzenia stanu wojennego,

III. Działalność oświatowa i artystyczna

Działalność oświatowa Muzeum przejawiała się w przygotowaniu lekcji muzealnych, prowadzonych w Muzeum oraz w innych placówkach na terenie miasta i powiatu. Poza tym organizowano odczyty, prelekcje, promocje, sympozja, konferencje, konkursy, koncerty, warsztaty, gry miejskie, spotkania oraz projekcje filmowe. W czasie ferii zimowych oraz wakacji proponowano cykl zajęć warsztatowych oraz wycieczki dla dzieci i młodzieży w ramach akcji „Ferii w Muzeum” oraz „Lato w Muzeum”.

1. Lekcje muzealne

Z oferty Muzeum zainteresowani wybrali 8 lekcji muzealnych („Zwyczaje i obrzędy wielkanocne na wsi radomszczańskiej”, „ Życie i działalność partyzancka kpt. Stanisława Sojczyńskiego „Warszyca”, „Ginące zawody i dawne rzemiosła”, „Wstępne wiadomości o archeologii i rodzajach wykopalisk”, „Wrzesień 1939 na ziemi radomszczańskiej”, „W okupowanym Radomsku”, „Radomsko w czasie II wojny światowej”, „Zwyczaje i obrzędy bożonarodzeniowe na wsi radomszczańskiej”. Łącznie przeprowadzono 27 lekcji, w których wzięło udział 668 słuchaczy. Wśród nich byli uczniowie radomszczańskich szkół, z powiatu radomszczańskiego i spoza jego granic (Krzętów, Dobryszycy, Zamość, Wola Blakowa, Lgota Wielka, Sulmierzyce, Kobile Wielkie), podopieczni Specjalnego Ośrodka Szkolno –Wychowawczego w Radomsku.

2.Wycieczki

W ramach akcji „Ferie w Muzeum” oraz „Lato w Muzeum” zorganizowano wycieczki:

- 4 lipca 2017 r. wycieczka do Wrocławia (Afrykarium, Hala Stulecia, Ogród Japoński) – 51 dzieci i 6 opiekunów,
- 23 sierpnia 2017 r. – wycieczka do Nieborowa (Muzeum w Nieborowie, Ogród w Arkadii, Żelazowa Wola) – 56 dzieci i 5 opiekunów,

3.Odczyty i prelekcje

Przeprowadzono 8 odczytów w siedzibie Muzeum oraz w „zagrodzie tatarskiej”. Prelegentami byli zaproszeni goście, ale również pracownicy Muzeum.

- 28 lutego 2017 r. Paweł Kowalski (IPN w Łodzi)– *W walce tej trwać jest naszym obowiązkiem. Historia żołnierzy II Konspiracji*,
- 28 marca 2017 r. dr Ilona Czechowska (Fundacja Archiwum Literackie Karla Dedeciusa w Słubicach przy Uniwersytecie Europejskim Viadrina z Frankfurtu)– *W hołdzie dla twórców: Tadeusz Różewicz i jego tłumacz Karl Dedecius*”,

- 20 maja 2017 r. – Mariusz Kolmasiak (w ramach Nocy Muzeów) – *Śmierć i uroczystości pogrzebowe Marszałka Józefa Piłsudskiego*,
- 30 lipca 2017 r. – Magdalena Bartosiewicz (kustosz Działu Naukowego Muzeum w Łowiczu) (w ramach akcji Lato w Muzeum) – *Badania nad strojem łowickim*,
- ? 2017 r. – Tadeusz Płużański – *Oblawa na Wyklętych*,
- 17 listopada 2017 r. - Mariusz Kolmasiak – *Kolebka wielkości. Żulów – miejsce urodzenia Marszałka Józefa Piłsudskiego*,
- 5 grudnia 2017 r. – Paweł Kowalski (IPN w Łodzi) – *Józef Piłsudski – portret zbiorowy*,
- 12 grudnia 2017 r. – Grzegorz Nawrot (IPN w Łodzi) – *Spółeczeństwo obywatelskie w stanie wojennym*.

4. Promocje książek:

- 27 stycznia 2017 r. – Stowarzyszenie Literackie „Ponad” – *750 lat Lokacji Miasta Radomska*,
- 18 maja 2017 r. – Zdzisław Machura „*Saga Rodu Machurów*”,
- 8 października 2017 r. – Polskie Towarzystwo Historyczne w Radomsku - *Słownik Biograficzny*,
- 9 listopada 2017 r. – Cezary Lis – *Na usługach gestapo i żandarmerii*,
- 16 listopada 2017 r. – Zdzisław Dudek – *Przełom*,

5. Konkursy:

- 28 lutego 2017 r. – rozstrzygnięcie Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego „Reymontowskie pejzaże”. Organizatorzy: Zespół Szkolno – Gimnazjalny nr 3 w Radomsku, Muzeum Regionalne im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku,
- 30 marca 2017 r. - rozstrzygnięcie i wręczenie nagród w Konkursie Wiedzy o Konspiracyjnym Wojsku Polskim – uczniowie szkół ponadgimnazjalnych z powiatu radomszczańskiego. Organizatorzy: Miasto Radomsko, Muzeum Regionalne im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku,
- 18 maja 2017 r. – rozstrzygnięcie Konkursu plastycznego „Wiosenne malowanie” pt. „Zielono tu – zielono tam” w Zagrodzie tatarskiej. Organizatorzy: P. Przedszkole nr 9 w Radomsku, Muzeum Regionalne im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku,
- 20 czerwca 2017 r. – rozstrzygnięcie oraz wręczenie nagród (etap wewnętrzny – muzealny) w Międzynarodowym Konkursie Plastycznym dla Dzieci i Młodzieży „Moja przygoda w Muzeum”. Organizatorzy Miasto Radomsko, Muzeum Regionalne im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku,

- 3 października 2017 r. – rozstrzygnięcie konkursu „Nasz Zielnik” w ramach projektu „Pomost dla pokoleń” II edycji budżetu obywatelskiego. Organizatorzy: Miasto Radomsko, Muzeum Regionalne im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku.
- 26 listopada 2017 r. – rozstrzygnięcie konkursu „Wiedzy o Radomsku” – test wiedzy. Organizatorzy: Hufiec ZHP, Muzeum Regionalne im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku,
- 15 grudnia 2017 r. – rozstrzygnięcie oraz wręczenie nagród w konkursie „Ekochoinka”. Organizatorzy: Przedsiębiorstwo Gospodarki Komunalnej w Radomsku, Muzeum Regionalne im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku.

Pracownicy Muzeum zasiadali w komisjach konkursowych:

- 7 kwietnia 2017 r. - Alina Wilkoszewska w XV Międzyprzedszkolnym Festiwalu pt. „Przyśpiewki obrzędy i tańce”: „Piękne bo polskie” w P. Przedszkolu nr 6 w Radomsku,
- 25 kwietnia 2017 r. – Alina Wilkoszewska w VI Międzyszkolnym Konkursie Recytatorskim „Wierszyki ćwiczące języki” w P. Szkole Podstawowej nr 2 w Radomsku,
- Małgorzata Borek w Konkursie „Nie święci garnki lepią” w Miejskim Domu Kultury w Radomsku,
- 6 kwietnia 2017 r. – Krzysztof Zygmunt w XV edycji Konkursu Literackiego „Błękit” w II Liceum Ogólnokształcącym w Radomsku,

6. Warsztaty:

- 17, 24 styczeń 2017 r. warsztaty plastyczne „Historia w glinie” w związku z wystawą „Z dziejów Miasta Radomska” przeprowadzone przez pracowników Muzeum, (w ramach akcji Ferie w Muzeum),
- 19, 26 styczeń 2017 r. – zwiedzanie wystawy „Wiejskie świętowanie w rzeźbie i malarstwie” oraz warsztaty plastyczne w Pracowni Działań Twórczych „Kartka” Igi Borowieckiej – Grzywacz (poza siedzibą) (w ramach akcji Ferie w Muzeum),
- 18 luty 2017 r. – warsztaty dotyczące jednej z technik fotografii – cyjanotypii – organizator Foto Pozytyw oraz Muzeum Regionalne,
- 28 marca 2017 r. – warsztaty lingwistyczne dla uczniów gimnazjów z powiatu radomszczańskiego – organizator I LO w Radomsku,
- 03 – 04.04.2017 r. – warsztaty wielkanocne – tworzenie palemek wielkanocnych, przeprowadzone przez pracowników Muzeum,
- 27 czerwiec 2017 r. – warsztaty gospodarstwa domowego „pranie na tarze” w Zagrodzie tatarskiej, przeprowadzone przez pracowników Muzeum,
- 2 lipca 2017 r. – rodzinne warsztaty plastyczne w Zagrodzie tatarskiej, przeprowadzone

przez pracowników Muzeum (w ramach akcji Lato w Muzeum),

- 04 – 07.07. 2017 r. – letnie warsztaty plastyczne (technika gipsorytu) w muzeum, przeprowadzone przez pracowników Muzeum (w ramach akcji Lato w Muzeum),

- 7 lipca 2017 r. – warsztaty plastyczne w Zagrodzie tatarskiej, przeprowadzone przez pracowników Muzeum,

- 01. – 04.08. 2017 r. – letnie warsztaty plastyczne w muzeum (tworzenie własnych projektów kilimów – tkanin dekoracyjnych) w technice „wydrapywanki” w oparciu o wystawę „Wyróżnieni strojem. Huculszczyzna...”, przeprowadzone przez pracowników Muzeum (w ramach akcji Lato w Muzeum),

- 6 sierpnia 2017 r. – rodzinne warsztaty plastyczne w Zagrodzie tatarskiej (tworzenie płaskorzeźby na glinianych kaflach), przeprowadzone przez pracowników Muzeum (w ramach akcji Lato w Muzeum),

- 28 września 2017 r. – warsztaty gospodarstwa domowego „kiszanie kapusty” w Zagrodzie tatarskiej, przeprowadzone przez pracowników Muzeum,

- 02, 04, 25, 10. 2017 r. – warsztaty gospodarstwa domowego „kiszanie kapusty” w Zagrodzie tatarskiej, przeprowadzone przez pracowników Muzeum,

- 04. – 08.12. 2017 r. – warsztaty bożonarodzeniowe – wykonywanie ozdób choinkowych , przeprowadzone przez pracowników Muzeum.

7. Gry terenowe:

- 1 marca 2017 r. gra ph. „Podróż za jeden uśmiech” zorganizowana przez I Liceum Ogólnokształcące w Radomsku oraz Muzeum Regionalne,

- 12 maja 2017 r. – III edycja radomszczańskiej gry miejskiej,

- 25 wrzesień 2017 r. – gra miejska poświęcona Tadeuszowi Różewiczowi „Filmowe małe ojczyzny” zorganizowana przez I Liceum Ogólnokształcące w Radomsku oraz Muzeum Regionalne,

- 9 października 2017 r. – gra terenowa w ramach projektu Erasmus zorganizowana przez II Liceum Ogólnokształcące w Radomsku oraz Muzeum Regionalne,

8. Kiermasze:

- 5 kwietnia 2017 r. - Kiermasz twórczyni ludowych z Opoczna, Piotrkowa i Radomska.

9. Projekcje filmów:

- animowany „Królowa Śniegu cz. I” oraz „Królowa Śniegu cz. II” w Kinie za Rogiem (w ramach akcji FERIE W MUZEUM),

- dokumentalny „Inka”. Zachowałam się jak trzeba” podczas wykładu Pawła Kowalskiego,

- przegląd filmowy „Echa Katynia”: projekcje filmów: „The Officers Wife” oraz „Katyń – historia wciąż żywa” (IPN w Łodzi).
- dokumentalny „Ja Hucuł” wyświetlany w związku z prezentacją wystawy „Wyróżnieni strojem – Huculszczyzna. Tradycja i współczesność”.

10. Koncerty:

- 26 lutego 2017 r. – koncert karnawałowy,
- 20 maja 2017 r. – koncert w ramach XXIV Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Odnalezionej (w ramach Nocy Muzeów),
- 25 czerwca 2017 r. – Koncert Chóralne Zbliżenia w ramach XIII Międzynarodowego Festiwalu Chóralnego Wschód – Zachód – Zbliżenia,
- 9 lipca 2017 r. – Występ zespołu folklorystycznego „Klepisko” z Kłomnic w Zagrodzie tatarskiej (w ramach akcji Lato w Muzeum),
- 6 sierpnia 2017 r. – Koncert Chóru „Złocisty Promień” w Zagrodzie tatarskiej (w ramach akcji Lato w Muzeum),
- 13 sierpnia 2017 r. – Koncert retro „Lata dwudzieste, lata trzydzieste” w wykonaniu zespołu Impresja – piosenki z repertuaru H. Ordonówny, T. Mankiewiczówny, E. Bodo, M. Fogga oraz A. Żabczyńskiego, (w ramach akcji Lato w Muzeum),
- 20 sierpnia 2017 r. – Występ zespołu pieśni i tańca „Tramblanka” z Opoczna w Zagrodzie tatarskiej (w ramach akcji Lato w Muzeum),
- 27 sierpnia 2017 r. – występ zespołu ludowego „Dziepółlanki” – „Przeгляд Pieśni i Przyspiewek Ludowych Okolic Radomska” w Zagrodzie tatarskiej (w ramach akcji Lato w Muzeum)

11. Akcje społeczne:

- 1 lipca 2017 r. – Rajd Rowerowy Śladami Warszycy. Organizatorzy: Stowarzyszenie Pamięci Żołnierzy A.K., N.S.Z., K.W.P. DO KOŃCA WIERNI, Muzeum Regionalne w Radomsku, (w ramach akcji Lato w Muzeum),
- 30 lipca 2017 r. – Rodzinny Rajd Rowerowy do Zagrody tatarskiej, (w ramach akcji Lato w Muzeum),

12. Sympozja, konferencje:

- 22 marca 2017 r.– Konferencja „Trendy Senior Twórczy i Nowoczesny” zorganizowana przez Radomszczański Uniwersytet Trzeciego Wieku oraz Muzeum Regionalne,
- 18 października 2017 r. – Konferencja Forum Kultury – spotkanie muzealników – panele dyskusyjne – zwiedzanie ekspozycji. Organizatorzy: Łódzki Dom Kultury, Miejski Dom Kultury w Radomsku, Muzeum Regionalne w Radomsku,

- 30 listopada 2017 r. – Konferencja popularnonaukowa „Polski niepodległej regionu korzenie”. Organizatorzy: Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach, filia w Piotrkowie Trybunalskim, Radomszczański Uniwersytet III Wieku, Muzeum Regionalne w Radomsku,

13. Spotkania fotograficzne:

- cykl spotkań fotograficznych zorganizowanych przez Towarzystwo Fotograficzne im. Edmunda Osterloff'a w Radomsku:

- „Astrofotografia” – Drózdź (pasjonat fotografii – radomszczanin) – 18.01. 2017 r.
- „Strefy kobiecości” – Tomasz Lenarczyk (Towarzystwo Fotograficzne F4 w Piotrkowie Trybunalskim) – 14.02. 2017 r.
- „Cyberfoto” – Sławomir Jodłowski (Łódzkie Towarzystwo Fotograficzne) – 15.03. 2017 r.
- „Makrofotografia” – Dariusz Kołek (Kreatywni) -26.04.2017 r.
- „Historia sprzętu i fotografii” – Czesław Polcyn (w ramach Nocy Muzeów) – 20.05.2017 r.

IV. Gromadzenie i opracowanie zbiorów

Nabytki:

1. Biblioteka

Zakupy – 7 pozycji książkowych

Darowizny – 62 pozycje książkowe

Broszura – 26

Komputeropis - 6

Katalog - 3

2. Czytelnia

Zakupy – „Gazeta Radomszczańska” 2016, nr inw. cz. 2349,

„Mówią Wieki”, 2016, nr inw. cz. 2352,

„Literatura Ludowa”, 2016, sygn., cz. 2353,

„Biuletyn Historii Sztuki”, 2015, sygn. cz. 2354,

„Przegląd Historyczny”, 2016, nr inw. cz. 2357,

„Kwartalnik Historyczny”, 2016, nr inw. cz. 2358,

„Karta” 90, 2017, nr inw. cz. 2369,
„Biuletyn Historii Sztuki”, 2016, sygn. cz. 2361,
„Karta” 91, 2017, sygn. 2363,
„Rocznik Łódzki”, t. 64, 2016, nr inw. cz. 2367,
„Rocznik Łódzki”, t. 65, 2016, nr inw. cz. 2368,
„Karta” 92, 2017, nr inw. cz. 2369,
„Kwartalnik Historii Kultury Materialnej” 1- 4 2015, nr inw. 2370,
„Kwartalnik Historii Kultury Materialnej” 1-4 2016, nr inw. 2371,
„Karta” 93, 2017, nr inw. cz. 2375,

Darowizny – „Pomiędzy Stronami”, 2016, nr inw. cz. 2350,
„Co Nowego”, 2016, nr inw. cz. 2351,
Muzealnictwo 56, sygn. cz. 2355
Muzealnictwo 57, sygn. cz. 2356,
Wyklęci, nr 1, 2016, sygn. 2362,
Materiały historyczne Stowarzyszenia Szarych Szeregów nr 91, nr inw. cz. 2364,
Materiały historyczne Stowarzyszenia Szarych Szeregów nr 93, nr inw. cz. 2365,
Materiały historyczne Stowarzyszenia Szarych Szeregów nr 95, nr inw. cz. 2365,
Archeologia 20. Rocznik Muzeum Górnośląskiego, nr inw. cz. 2372,
Muzealnictwo 58, 2017, nr inw. cz. 2375,

Do inwentarza pomocniczego biblioteki wpisano:

- spuściznę po Małopolskim Niezależnym Związku Represjonowanych Politycznie Żołnierzy Górników Oddział Radomsko: wzorniki legitymacji, zaproszenia na uroczystości, korespondencja przychodząca i wychodząca,
- dokumenty po Wacławie Kanigowskim ps. Janicz: maszynopisy i wydruki komputerowe,
- „Biuletyn Informacyjny KG AK”, nr 25, 1944,

- kserokopie dokumentów Urzędu Bezpieczeństwa w Piotrkowie Trybunalskim – lista zatrzymanych żołnierzy KWP,
- wspomnienia partyzanckie Władysława Kowalskiego ps. „Rolnik” – maszynopis,
- fotografie obrazów „Poczet władców polskich z pałacu w Kruszyńcu”,
- katalog na szkło stołowe i galanteryjne, sygn. K. 73,

3. Dział Historyczny

Zakupy:

- cztery sztuki – laski burmistrzów Radomska, drogowsk

Darowizny:

- 32 sztuki – mundury kombatanckie, medale, sztandary

Przekazy:

- 38 sztuk – monety

Archiwum

Darowizny:

- 12 numerów inwentarzowych – świadectwa szkolne, dokumenty S. Sankowskiego

4. Dział Sztuki

Zakupy:

- 58 sztuk – wyroby szklane radomszczańskie huty szkła „Rozalia”

5. Dział Etnografii

Darowizny:

- 2 sztuki – warsztat do produkcji podszeł do trepów, konew

Przekazy:

- 1 sztuka – tara do prania

6. Dział Archeologiczny

- brak nowych nabytków.

Działalność konserwatorska

W miarę możliwości we własnym zakresie przeprowadzono konserwację oraz zabezpieczono eksponaty znajdujące się w Działach Historii, Etnografii, Archeologii oraz „Zagrodzie tatarskiej”. Korzystano również z usług specjalistycznych firm.

Dział Historii:

- przeprowadzono konserwację wybranych muzealiów w magazynie Historycznym (sukienek, części garderoby kobiecej).

Opracowanie zbiorów i konsultacje merytoryczne

W ramach poszczególnych działów prowadzono księgi inwentarzowe, uzupełniano komputerowy katalog biblioteczny, cyfrową bazę archiwalną, opracowywano karty magazynowe w programie archiwalnym MUSNET w Dziale Historycznym, Archeologicznym i Etnograficznym. Konserwowano bazę danych Musnet Ar – BI. Przeprowadzono inwentaryzację Działu Historycznego. Wpisano do Księgi Inwentarzowej muzealia i archiwalia zatwierdzone przez Komisję Pozyskiwania Darów oraz Komisję Wyceny Muzealiów. Opracowano karty magazynowe pozyskanych darów oraz zakupów. Opracowano oraz wpisano 76 zdjęć do archiwum fotograficznego muzeum, wykonano również ich skany.

Pracownicy merytoryczni udzielali konsultacji ustnych, telefonicznych i mailowych osobom zainteresowanym historią i etnografią Radomska i okolicy. Z zasobów biblioteki na miejscu skorzystało 108 osób, drogą meilową 107 osób a z archiwum 29 osób.

V. Działalność organizacyjno-administracyjna

Prace organizacyjno-administracyjne

- prowadzono archiwum zdjęć z wszystkich imprez organizowanych przez Muzeum Regionalne,
- sporządzono sprawozdanie z działalności muzeum i instytucji paramuzealnej K – 02,
- sporządzono sprawozdanie dotyczące danych statystycznych na potrzeby Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Radomsku,
- sporządzono sprawozdanie opisowe z działalności muzeum za okres od 01.01. 2016 r do 31.12. 2016 r.,
- sporządzono sprawozdanie opisowe z działalności muzeum za okres od 01.01.2017 r. do 30.07.2017 r.,
- sporządzono sprawozdanie w ramach akcji „FERIE W MUZEUM”,
- sporządzono sprawozdanie w ramach akcji „LATO W MUZEUM”,
- sporządzono plan merytoryczny na 2018 r.,
- sporządzono kalendarz wydarzeń kulturalnych na 2018 r.,

- sporządzono ankietę (kartę oceny) dotyczącą współpracy pozafinansowej Muzeum z organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego,
- sporządzono ankietę, która miała na celu określić potrzeby i oczekiwania odbiorców względem placówek kulturalnych,
- sporządzono ankietę „Instytucje kultury w mieście” na potrzeby Wydziału Edukacji i Kultury,
- przygotowano ofertę kulturalną w ramach akcji LATO W MUZEUM 2017,
- przygotowano ofertę kulturalną w ramach akcji „NOC MUZEÓW”,
- przeprowadzono inwentaryzację Działu Historycznego,
- zmodernizowano wystawę „W okupowanym Radomsku”,
- wpisano do Księgi Inwentarzowej muzealia i archiwalia zatwierdzone przez Komisję Pozyskiwania Darów oraz Komisję Wyceny Muzealiów,
- wpisano eksponaty zakwalifikowane przez Komisję Wyceny Muzealiów do inwentarza muzealiów historycznych,
- opracowano karty magazynowe pozyskanych darów oraz zakupów,
- opracowano oraz wpisano 76 zdjęć do archiwum fotograficznego muzeum, wykonano również ich skany,
- opracowano tekst do ulotki wystawy „Z dziejów miasta Radomska”,
- konserwowano fotografie radomszczańskiego cechu wędliniarzy,
- wykonano działania związane z przygotowaniem książki „Opracowanie naukowe ludowego stroju regionu radomszczańskiego” - (opracowano mapę etnograficzną regionu radomszczańskiego z zaznaczeniem miejscowości, z których pochodzą obiekty (elementy strojów), przygotowano spis ilustracji, odbyto podróże służbowe w celu przeprowadzenia kwerendy: w zasobach archiwum Muzeum Etnograficznego w Krakowie, archiwum Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego we Wrocławiu – spuścizna po Janie Dekowskim, który w latach 60 – tych prowadził badania etnograficzne w radomszczańskim, archiwum Państwowego Muzeum Etnograficznego w Warszawie (Dział Etnografii I Europy), archiwum Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi (Dział Tkaniny i Stroju), do Sanktuarium Matki Boskiej Gidelskiej w Gidlach w celu wykonania fotografii do publikacji,
- wykonano oraz wysłano zdjęcia wybranych obiektów z Działu Sztuki radomszczańskiego Muzeum na potrzeby wystawy czasowej w Muzeum w Sosnowcu,

- wykonano potrzebne prace w związku z otwarciem wystawy „Wyróżnieni strojem. Huculszczyzna...” (montaż tablic, banerów, zdjęć i innych elementów wystawy, wykonano zabiegi dezynfekcyjne: zawieszki na mole, oprysk),
- pozyskano ze zbiorów Muzeum Ziemi Wieluńskiej w Wieluniu fotografię obrazu feretronowego przedstawiającego scenę wyorania figurki Matki Boskiej Gidelskiej,
- pozyskano do zbiorów muzeum archiwalne fotografie z początków XX w., z okolic Radomska od Pana Krzysztofa Wójcika z Kłomnic – fotografię będą wykorzystane przy tworzeniu publikacji dot. strojów ludowych regionu radomszczańskiego,
- pozyskano do Działu Historycznego dokumentację działalności Związku Żołnierzy Górników Oddział w Radomsku,
- pozyskano do zbiorów bibliotecznych tłumaczenie zeznań Michała Steinlaufa dotyczące zagłady ludności żydowskiej w Radomsku,
- pozyskano tekst w języku angielskim na temat historii Żydów w Radomsku,
- przyjęto do Działu Historycznego muzealia,
- zorganizowano Kiermasz Wielkanocny
- przygotowano nowy informator Muzeum,
- przygotowano zestawienie darów na Komisję Wyceny Muzealiów w Muzeum w Piotrkowie Trybunalskim,
- przygotowano archiwalia i fotografie o Henryku Siemiradzkim na potrzeby Instytutu Sztuki PAN w Warszawie,
- przygotowano skan książki Stanisława Lewandowskiego z 1902 r. „Henryk Siemiradzki”, skany artykułów dotyczące w/w z „Gazety Radomszczańskiej” oraz „Wędrowca” na potrzeby Gminnej Biblioteki w Strzałkowie,
- przygotowano dla Gminnej Biblioteki w Gidlach informacje historyczne w formie cyfrowej dot. Gidel i Pławna z „Gazety Radomskowskiej” z lat 1926 – 1931,
- przygotowano obiekty z Działu Sztuki do wypożyczenia na wystawę „Być kobietą” do Pałacu Schoena Muzeum w Sosnowcu,
- przygotowano do wypożyczenia wystawę „Powstanie Styczniowe. Mogiły i miejsca pamięci” do Muzeum Niepodległości w Warszawie,
- przygotowano fotografie (członków Towarzystwa Fotograficznego w Radomsku) oraz pocztówki Radomska, które zostały wyeksponowane w woznesenskim muzeum na Ukrainie,
- przygotowano prezentację na temat „Nasza rewitalizacja”,
- przygotowano prezentację o działalności Muzeum (wystawy stałe) na Dni Radomska,
- przygotowano nową prezentację pocztówek w holu,

- udzielono wywiadu dla Radia Piotrków na temat zabytków drewnianych w Radomsku,
- trwają prace dotyczące opracowania zbioru – daru od rodziny Sankowskich,
- trwają prace nad przepisywaniem ksiąg aresztu miejskiego w Radomsku za lata 1940 – 1942,
- trwają prace nad biogramem Walentego Starosteckiego, burmistrza Radomska w latach 1919 – 1922,
- trwają prace nad nowym projektem strony internetowej,
- przekazano dokumentację wytworzoną w Dziale Etnograficznym, Sztuki oraz w Dziale Historycznym do zakładowego archiwum muzeum,
- przekazano dokumentację materiałów promocyjno - edukacyjnych do zakładowego archiwum muzeum,
- przekazano archiwalia do zakładowego archiwum muzeum,
- napisano wniosek do Muzeum Historii Polski w konkursie Patriotyzm Jutra 2017 pn.: Druk książki „Radomszczańskie stroje ludowe historia i rekonstrukcja” autorstwa Aleksandra Błachowskiego i Barbary Sitek,
- odwiedziono wystawę planszową „Strój łowicki – tradycja żywa” do Muzeum w Łowiczu,
- przyjęto zwrot eksponatów wypożyczonych do Muzeum w Sosnowcu na wystawę „Być kobietą”,
- przeniesiono eksponaty z magazynu etnograficznego do budynku gospodarczego (remont),
- przeniesiono eksponaty z budynku gospodarczego do magazynu etnograficznego,
- uzupełniono ekspozycję w izbie w Zagrodzie Tatarskiej oraz wykonano prace porządkowe w ogródku,
- zdemontowano ekspozycję czasową w Zagrodzie tatarskiej, eksponaty przewieziono do magazynów muzeum,
- uzupełniano system muzealny Musnet,
- zabezpieczono eksponaty przed wilgocią, insektami w Dziale Historii oraz Sztuki,
- wykonywano różne prace administracyjne na terenie placówki,

Współpraca ze stowarzyszeniami i instytucjami

Muzeum współpracuje z organizacjami pozarządowymi działającymi na terenie miasta i powiatu. W Muzeum swoją siedzibę mają: Towarzystwo Przyjaciół Muzeum, oraz Towarzystwo Fotograficzne im. Edmunda Osterloffa w Radomsku. Współpraca przejawia się we wspólnym organizowaniu wystaw, koncertów, prelekcji, promocji książek, warsztatów, wycieczek, udostępnianiu sal i sprzętu na spotkania. Z takiej formy pomocy korzystały poza wymienionymi wyżej Towarzystwo Przyjaciół Muzeum i Towarzystwo Fotograficzne im. Edmunda Osterloffa w Radomsku, także Towarzystwo Przyjaźni Polsko – Węgierskiej w Radomsku, Polskie Towarzystwo Historyczne (sekcja genealogiczna), Uniwersytet III Wieku „Wiem więcej”, Radomszczański Uniwersytet III Wieku, Miasto Radomsko, (Starter Radomsko, budżet obywatelski), Stowarzyszenie Rodziców i Opiekunów Osób Niepełnosprawnych Koniczynka (zabawa mikołajkowa), Stowarzyszenie „Rota”, Narodowy Bank Polski. Muzeum współpracuje przy organizacji odczytów z Instytutem Pamięci Narodowej oddział w Łodzi oraz Archiwum Państwowym w Piotrkowie Trybunalskim.

Promocja

W ramach działań promocyjnych w Muzeum prowadzono aktualizację strony internetowej (www.muzeum.radomsko.pl) oraz profilu na fecebooku. Przygotowywano informacje dla prasy, radia, telewizji lokalnej, portali internetowych oraz placówek oświatowych o bieżącej działalności Muzeum. Informacje o ofercie Muzeum przesyłano do „Kalejdoskopu”. Na bieżąco sporządzano informacje z działalności kulturalno – artystycznej placówki na potrzeby portalu Region Kultury, Ziemi Łódzkiej oraz Wydziału Kultury i Edukacji Miasta Radomska. Muzeum promuje swoje działania również poprzez prowadzenie newslettera, z którego korzysta ok. 100 osób.

Radomszczańskie Muzeum funkcjonuje również w bazach danych: Polskie Książki Internetowe, Polskie Książki Telefoniczne – Muzeum posiada tu swoją wizytówkę biznesową.

Pracownicy Muzeum wielokrotnie udzielali lokalnym mediom wypowiedzi na temat działalności wystawienniczej oraz kulturalno – artystycznej placówki oraz udzielali informacji do programu kulturalnego „Bilet do kultury”. Wielokrotnie drukowano zaproszenia, plakaty, foldery oraz potrzebne materiały edukacyjne. Uczestniczono w spotkaniach oraz promowano placówkę poprzez różne działania o charakterze kulturalno – edukacyjnym. Współpracowano z instytucjami kulturalnymi oraz placówkami oświatowymi.

Wnioski o dotacje

- przygotowano raport końcowy zadania pn.: „Modernizacja stałej wystawy historycznej „Z dziejów miasta Radomska” – rozliczenie dotacji,
- akceptacja raportu końcowego zadania pn.: „Opracowanie ludowego stroju radomszczańskiego” – pod względem merytorycznym i finansowym dnia 23.01. 2017 r.

Prace remontowe

- realizacja zadania II etap: odwodnienie dziedzińca Muzeum,

VI. Inne formy aktywności pracowników

Dyrektor oraz Przedstawiciele Muzeum brali udział w:

- spotkaniu poświęconemu rewitalizacji – Krzysztof Błaszczyk,
- uroczystości wręczenia okolicznościowego Dyplomu Honorowego Obywatela Miasta Piotrkowa Trybunalskiego – Panu Stanisławowi Gąsiorowi w Muzeum w Piotrkowie Trybunalskim,
- uroczystościach poświęconych pamięci gen. Stanisława Sojczyńskiego „Warszyca” w 70. rocznicę śmierci Żołnierza Niezłomnego,
- posiedzeniu Rady Muzeum,
- uroczystości podsumowania konkursu „O Pióro Reymonta”,
- komisji konkursowej konkursu „Mieszko i jego czasy” w Publicznej Szkole Podstawowej nr 3 w Radomsku,
- XV Międzyprzedszkolnym Festiwalu pt. „Przyśpiewki obrzędy i tańce”: „Piękne bo polskie” w Publicznym Przedszkolu nr 6 w Radomsku,
- VI Międzyszkolnym Konkursie Recytatorskim dla uczniów klas I – III objętych terapią logopedyczną – „Wierszyki ćwiczące języki” w Publicznej Szkole Podstawowej nr 2 w Radomsku,
- Konkursie „Nie święci garnki lepią” w Miejskim Domu Kultury w Radomsku,
- Konferencji Dyrektorów i Kustoszy Muzeów Regionalnych z Województwa Łódzkiego: „Dziedzictwo niematerialne, pamięć kulturowa... Muzealizacja przestrzeni nieoczywistych” w Kutnie,
- nagraniu w telewizji TVP 3 Łódź dotyczącym działalności kulturalno – artystycznej placówki,
- XV edycji Konkursu Literackiego „Błękit” w II Liceum Ogólnokształcącym w Radomsku,

- uroczystościach Dnia Pamięci Ofiar Zbrodni Katyńskiej,
- imprezie plenerowej „Reymont – Noblista – Marzyciel z Kobieli Wielkich” w ramach obchodów jubileuszu 150. rocznicy urodzin Władysława Stanisława Reymonta,
- jubileuszu 45 – lecia działalności Klubu Żółtej Jesieni,
- miejskich obchodach 226. rocznicy uchwalenia ustawy rządowej z 1791 r.,
- podsumowaniu Międzyszkolnego Konkursu „Żywa okładka” w Miejskiej Bibliotece Publicznej,
- uroczystościach w ramach obchodów Roku Reymontowskiego – spektakl „Reymont forever”,
- jubileuszu 20 – lecia Koła Katyńskiego w Radomsku,
- Walnym zebraniu Towarzystwa Przyjaciół Muzeum w Radomsku,
- Konkursie „Radomsko jak malowane” w ramach Dni Radomska,
- ceremonii wręczenia nagród w konkursie „Mieszko I i jego czasy”,
- festynie rodzinnym zorganizowanym przez ZSG nr 2 w Radomsku,
- uroczystościach zorganizowanych przez Hufiec ZHP Radomsko,
- XVIII Radomszczańskich Dniach Rodziny,
- miejskich uroczystościach ku czci Św. Jadwigi Królowej Patronki Miasta Radomsko,
- uroczystości nadania Publicznej Szkole Podstawowej w Silniczce imienia Heleny i Aleksandra Ostrowskich,
- Dniach Kultury Żydowskiej,
- spotkaniu z dr Markiem Jedynakiem „Życie i walka cc płk. Jana Piwnika „Ponurego” w Miejskiej Bibliotece w Radomsku,
- III Nocy Poezji i Muzyki zorganizowanej przez Stowarzyszenie Literackie „Ponad”,
- otwarciu wystawy „Utracone Odzyskane – ciąg dalszy” w Muzeum Archeologicznym i Etnograficznym w Łodzi,
- uroczystym podsumowaniu X pleneru malarskiego „Pejzaż malowany Ziemi Łódzkiej – spotkajmy się w powiecie radomszczańskim” w Miejskim Domu Kultury w Radomsku,
- 25 edycji Europejskich Dni Dziedzictwa,
- narodowym czytaniu twórczości Stanisława Wyspiańskiego „Wesele” w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Radomsku,
- jarmarku powiatowym – III Dzień Organizacji Pozarządowych,
- uroczystym wernisażu wystawy „Być kobietą” w Pałacu Schoena w Muzeum w Sosnowcu,
- spotkaniu z Grzegorzem Gierakiem w ramach Różewicz Open Festiwal,

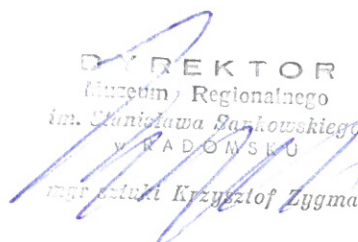
- otwarciu wystawy „Zbigniew Wójcik 1922 – 2014 Historyk – Niepokorny Człowiek” w Akademii Jana Długosza w Częstochowie,
- spotkaniu „Tradycje i perspektywy muzealnictwa Województwa Łódzkiego” zorganizowanym przez Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne w Łodzi,
- spotkaniu z Autorami Zeszytów Gidelskich, promocja II numeru zeszytów w Gminnej Bibliotece Publicznej w Gidlach,
- wernisażu wystawy polskiego i międzynarodowego exlibrisu „Kobiety – kwiaty – kobiety” z prywatnej kolekcji Lecha Grochulskiego w Bibliotece Publicznej w Częstochowie,
- koncercie chóralnym „Rozkołysz pieśnią świat” w ramach IX Spotkań chóralnych w Miejskim Domu Kultury w Radomsku,
- ceremonii odsłonięcia pomnika ku czci poległych i pomordowanych mieszkańców Gminy Krasocin w walkach o niepodległość oraz uczczenia 73 rocznicy bitwy pod Chotowem w Olesznie,
- projekcie „Nasza Mała Ojczyzna. W poszukiwaniu utraconego czasu”,
- miejskich obchodach 99. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości,
- otwarciu wystawy „1 Samodzielna Brygada Spadochronowa w operacji Market Garden” w Muzeum Ziemi Wieluńskiej w Wieluniu,
- spotkaniu jubileuszowym z okazji 90. lecia Muzeum w Tomaszowie Mazowieckim w ramach Konferencji Dyrektorów i Kustoszy Województwa Łódzkiego,
- wieczornicy węgierskiej zorganizowanej przez Towarzystwo Przyjaźni Polsko – Węgierskiej w Radomsku,
- sesji „Zbrodnie niemieckie w Polsce w latach 1939 – 1940. Od Intelligenzaktion do Akcji AB” zorganizowanej przez Instytut Pamięci Narodowej oddział w Łodzi,
- spotkaniu jubileuszowym z okazji 80. lecia Muzeum Okręgowego w Sieradzu,
- Ogólnopolskiej Konferencji Narodowej „W 150 – lecie urodzin Józefa Piłsudskiego. Marszałek Józef Piłsudski – Droga do Niepodległości” w Muzeum w Bełchatowie,
- II edycji Gali Wolontariatu 2017 w Miejskim Domu Kultury,
- koncercie charytatywnym „Gwiazdka w sercu” zorganizowanym przez Publiczną Szkołę Podstawową nr 6 w Radomsku,
- premierze nowego numeru „Biuletynu IPN. Pisma o Najnowszej Historii Polski” zorganizowanej przez IPN w Łodzi,
- spotkaniu opłatkowym Powiatu Radomszczańskiego zorganizowanym w Zespole Placówek Oświatowo – Wychowawczych w Radomsku,
- przedstawieniu jasełkowym zorganizowanym przez Publiczną Szkołę Podstawową nr 5

w Radomsku.

VII. Frekwencja

W okresie od **01.01.2017 r. do 31.12.2017 r.** Muzeum odwiedziło **12. 564 osoby**. Odpłatnie zwiedziło Muzeum **1.035 osób** w tym **42 grupy** zorganizowane – **967** osób. Bezpłatnie zwiedzający stanowili większość gości Muzeum – **11.529** osób, w tym **76 grup** zorganizowanych – **1.671 osób**.

Trudna do oszacowania jest liczba osób, którym pracownicy Muzeum udzielali porad i wyjaśnień telefonicznie, drogą elektroniczną, a także ilość osób jaka zapoznała się z informacjami umieszczonymi na stronie internetowej Muzeum.


DIREKTOR
Muzeum Regionalnego
im. Stanisława Garbowskiego
w RADOMSKU
mgr Antoni Krzysztof Zygm