

Radomsko, dnia 30 lipca 2013r.

**Muzeum Regionalne
im. Stanisława Sankowskiego
w Radomsku
ul. Narutowicza 1
97-500 Radomsko**

**Adresat:
Wszyscy nabywcy Specyfikacji**

DAD - 201-2/2013

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego pn. **„Remont kompleksu budynków Muzeum Regionalnego im. Stanisława Sankowskiego przy ul. Narutowicza 1 w Radomsku”**

Wyjaśnienia treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia

W odpowiedzi na otrzymane zapytanie od Wykonawcy działając na podstawie art. 38 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo Zamówień Publicznych (tj. Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759 ze zm.), Zamawiający przedstawia następujące wyjaśnienia:

Pytanie 1: „Zajęcie pasa drogowego – chodnika nie występuje w zakresie Wykonawcy tzn. że zgodnie z zapisami Specyfikacji Technicznej Wykonania i Odbioru Robót poz. 1.5.1. Zamawiający w terminie określonym w diamentach Umowy przekaze Wykonawcy Teren budowy wraz ze wszystkimi wymaganymi uzgodnieniami prawnymi i administracyjnymi...”. Obowiązek załatwienia zajęcia chodnika i opłat z tym związanych jest po stronie Zamawiającego, jeżeli jest to po stronie Wykonawcy proszę o wstawienie do przedmiary robót z podaniem ilości i podstawy wyceny.”

Odpowiedź: Koszty zajęcia pasa drogowego ponosi Wykonawca i powinien je wliczyć w koszty pośrednie kosztorysu ofertowego.

Pytanie 2: „Zabezpieczenie chodnika daszkami ochronnymi – brak zapisu w dokumentacji, w informacji do planu BIOZ, Specyfikacji Technicznej Wykonania i Odbioru Robót, w przedmiarze – jeżeli wykonawca ma to wykonać to proszę o wprowadzenie tej pozycji do przedmiaru robót z podaniem ilości i podstawy wyceny.”

Odpowiedź: Wykonawca podejmując się wykonania remontu musi zamontować daszki ochronne lub w organizacji ruchu wykluczyć ruch pieszych chodnikiem po stronie remontu i winien to wliczyć w kosztorysie ofertowym w koszty pośrednie.

Pytanie 3: „Zabezpieczenie rusztowań w siatkę ochronną i czas pracy rusztowań – proszę o wprowadzenie pozycji do przedmiaru robót z podaniem ilości i podstawy wyceny.”

Odpowiedź: Zabezpieczenie siatką i czas pracy rusztowań Wykonawca winien wliczyć w koszty pośrednie kosztorysu ofertowego.

Pytanie 4: „W poz. 6 przedmiaru robót Izolacja balkonu jest wpisany styropian bez podania gr. Natomiast w opisie technicznym podano o izolacji balkonu nie podając jakim materiałem proszę o sprecyzowanie czy jest to styropian czy inny materiał izolacyjny.”

Odpowiedź: Zamawiający dokonał modyfikacji przedmiaru robót w przedmiotowym zakresie, a zmodyfikowany przedmiar robót stanowiący załącznik nr 1 do modyfikacji treści SIWZ z dnia 30 lipca 2013 r. jest dostępny na stronie Zamawiającego [http:// www.muzeum.radomsko.pl](http://www.muzeum.radomsko.pl).

Pytanie 5: „Dla remontu balkonu nie przewidziano obróbek blacharski czy mają być wykorzystane istniejące proszę o potwierdzenie rozwiązania – jeżeli mają być nowe proszę o wpisanie do przedmiaru robót z podaniem ilości i podstawy wyceny oraz rys. szczegół rozwiązania.”

Odpowiedź: Jeśli obróbki blacharskie po demontażu będą się nadawać do ponownego montażu to zostaną zamontowane, a jeśli nie to doliczamy nowe do kosztorysu powykonawczego.

Pytanie 6: „W poz. 7 przedmiaru robót ułożenie posadzki z płytek typu gres, czy przewiduje się cokolik jeżeli tak to proszę o uzupełnienie przedmiaru robót z podaniem ilości i podstawy wyceny.”

Odpowiedź: Nie przewiduje się wykonania cokoliku.

Pytanie 7: „W poz. 8 przedmiaru „Dwukrotne malowanie tynków gładkich zewnętrznych farbą HIDROQUARZ (paleta kolotów wg projektu)” nie odpowiada technologii wykonania z rysunkami elewacji a w szczególności rys. nr. 6 gdzie widać gzymsy, bonie i występowanie na jednej płaszczyźnie kilku kolorów wobec powyższego proszę o podanie prawidłowej podstawy wyceny robót malarski KNR 19-01 1309-03 do 07 dla boni ciągnionych o danych szerokościach (z rys. to nie wynika brak domiarów) jak również podanie ilości i podstawy wyceny robót związanych z oddzieleniem kolorów taśmami malarskimi.”

Odpowiedź: Zamawiający dokonał modyfikacji przedmiaru robót w przedmiotowym zakresie, a zmodyfikowany przedmiar robót stanowiący załącznik nr 1 do modyfikacji treści SIWZ z dnia 30 lipca 2013 r. jest dostępny na stronie Zamawiającego [http:// www.muzeum.radomsko.pl](http://www.muzeum.radomsko.pl).

Pytanie 8: „Brak w przedmiarze malowania ościeży proszę o dopisanie pozycji w przedmiarze z podaniem ilości i podstawy wyceny.

Odpowiedź: Zamawiający dokonał modyfikacji przedmiaru robót w przedmiotowym zakresie, a zmodyfikowany przedmiar robót stanowiący załącznik nr 1 do modyfikacji treści SIWZ z dnia 30 lipca 2013 r. jest dostępny na stronie Zamawiającego [http:// www.muzeum.radomsko.pl](http://www.muzeum.radomsko.pl).

Pytanie 9: „W poz. 14 przedmiaru analogia tabela z KNR 2-02 1510-08 dotyczy jedynie lakierowania powierzchni metalowych wg. opisu technicznego jest jeszcze oczyszczenie parapetów – proszę o wprowadzenie tej pozycji do przedmiaru robót z podaniem podstawy wyceny.”

Odpowiedź: Zamawiający dokonał modyfikacji przedmiaru robót w przedmiotowym zakresie, a zmodyfikowany przedmiar robót stanowiący załącznik nr 1 do modyfikacji treści SIWZ z dnia 30 lipca 2013 r. jest dostępny na stronie Zamawiającego [http:// www.muzeum.radomsko.pl](http://www.muzeum.radomsko.pl).

Pytanie 10: „ W poz. 15 przedmiaru analogia tabela z KNR-W 1410-01 szklenie typowych ram okiennych na uszczelki w drzwiach typu wrota szprosny są metalowe i obecnie szyby mocowane są na kit szklarski jakie rozwiązanie proponuje projektant.”

Odpowiedź: Zamawiający dokonał modyfikacji przedmiaru robót w przedmiotowym zakresie, a zmodyfikowany przedmiar robót stanowiący załącznik nr 1 do modyfikacji treści SIWZ z dnia 30 lipca 2013 r. jest dostępny na stronie Zamawiającego [http:// www.muzeum.radomsko.pl](http://www.muzeum.radomsko.pl).

Pytanie 11: „W poz. 16 przedmiaru analogia tabela z KNR 19-01 1309-10 Dwukrotne malowanie i lakierowanie stolarki drzwiowej brak pozycji z opisu technicznego:

- oczyścić z farby
- pomalować części drewniane lakierem bezbarwnym
- metalowe części lakierem do metalu w kolorze grafit

Proszę o dopisanie do przedmiaru nieujęte czynności z podaniem ilości i podstawy wyceny.”

Odpowiedź: Zamawiający dokonał modyfikacji przedmiaru robót w przedmiotowym zakresie, a zmodyfikowany przedmiar robót stanowiący załącznik nr 1 do modyfikacji treści SIWZ z dnia 30 lipca 2013 r. jest dostępny na stronie Zamawiającego [http:// www.muzeum.radomsko.pl](http://www.muzeum.radomsko.pl).

Pytanie 12: „Drzwi główne – poz. 17 przedmiaru robót KNR 4-01 1212-02 Dwukrotne malowanie farbą olejną powierzchni metalowych pełnych szpachlowanych jednokrotnie (drzwi typu wrota – brama wjazdowa z 1859 roku) brak pozycji z opisu technicznego:

- zdemontować okucia żelazne
- zdjąć warstwę farby z okuć
- oczyścić mechanicznie
- zabezpieczyć antykorozyjnie
- malowanie farbami grafitowymi
- zdjąć powłoki lakieru z powierzchni drewnianych
- zlikwidować wgniecenia, zarysowania i ubytki w drewnie
- wyszlifować powierzchnie drewniane
- założyć nowe warstwy oleju i wosków na powierzchnię
- zamontować okucia i wyregulować zawiasy”

Odpowiedź: Zamawiający dokonał modyfikacji przedmiaru robót w przedmiotowym zakresie, a zmodyfikowany przedmiar robót stanowiący załącznik nr 1 do modyfikacji treści SIWZ z dnia 30 lipca 2013 r. jest dostępny na stronie Zamawiającego [http:// www.muzeum.radomsko.pl](http://www.muzeum.radomsko.pl).

Pytanie 13: „W poz. 19 przedmiaru analogia tablica z KNR 19-01 1309-16 Dwukrotne malowanie i lakierowanie podokienników płyt pod oknami” brak czynności z opisu technicznego

- oczyścić z łuszczącej się farby
- zakonserwować lakierem do drewna
- czy i czym uzupełnić ubytki w płytach

proszę o uzupełnienie przedmiaru z podaniem ilości i podstawy wyceny”

Odpowiedź: Zamawiający dokonał modyfikacji przedmiaru robót w przedmiotowym zakresie, a zmodyfikowany przedmiar robót stanowiący załącznik nr 1 do modyfikacji treści SIWZ z dnia 30 lipca 2013 r. jest dostępny na stronie Zamawiającego [http:// www.muzeum.radomsko.pl](http://www.muzeum.radomsko.pl).

Pytanie 14: „Wg. opisu technicznego rynny i rury spustowe mają być wymienione od strony Narutowicza w przedmiarze brak pozycji do wyceny czy są przedmiotem robót jeżeli tak to proszę o wprowadzenie pozycji do przedmiaru z podaniem ilości i podstawy wyceny, zaznaczamy, że od ul. Narutowicza występuje kosz (jej spustowy) czy ma być wymieniony.”

Odpowiedź: Zamawiający dokonał modyfikacji przedmiaru robót w przedmiotowym zakresie, a zmodyfikowany przedmiar robót stanowiący załącznik nr 1 do modyfikacji treści SIWZ z dnia 30 lipca 2013 r. jest dostępny na stronie Zamawiającego [http:// www.muzeum.radomsko.pl](http://www.muzeum.radomsko.pl).

Pytanie 15: „Wg. opisu technicznego od ul. Narutowicza i od strony północnej oraz Placu 3-go Maja na dachu założyć płotki przeciw śniegowe czy są przedmiotem wyceny jeżeli tak to proszę o wprowadzenie pozycji do przedmiaru robót z podaniem ilości i podstawy wyceny. Prosimy projektanta o podanie typu i sposobu mocowania płotki na dachu.

Odpowiedź: Przedmiot niniejszego zamówienia nie obejmuje założenia płotków przeciw śniegowych.

Pytanie 16: „W opisie technicznym jest zapis o zabezpieczeniu elewacji antygrafiti ISOGRAF do wysokości góry okien czy jest przedmiotem wykonania jeżeli tak to proszę o dopisanie pozycji do przedmiaru robót z podaniem ilości i podstawy wyceny.”

Odpowiedź: Przedmiot niniejszego zamówienia nie obejmuje wykonania zabezpieczenia elewacji antygrafiti ISOGRAF do wysokości góry okien.

Pytanie 17: „Opis techniczny wskazuje na uzupełnienie rys na elewacji budynku jednak nie przedstawia technologii i jakim materiałem niema też takiej pozycji w przedmiarze robót czy Zamawiający rezygnuje z tej czynności, jeżeli nie to proszę o dopisanie do przedmiaru pozycji z podaniem technologii – ilości i podstawy wyceny.”

Pytanie 18: „Na rys. nr. 11 i w opisie technicznym zaznaczono tynk mineralny lecz nie występuje w przedmiarach robót, jeżeli jest przedmiotem wykonania proszę o wprowadzenie pozycji do przedmiaru robót z podaniem ilości i podstawy wyceny.”

Odpowiedź na pytanie 17 i 18: Farba HIDROQUARZ jest materiałem zapewniającym formę powłoki ściennej klasyfikującej się pomiędzy tynkiem dekoracyjnym, a farbą elewacyjną dlatego też nie ma w przedmiarze pozycji wskazującej na uzupełnienie rys na elewacji. Jednakże, jeżeli w trakcie wykonywania remontu tj. po oczyszczeniu elewacji, wystąpi taka konieczność zostanie to rozliczone w kosztorysie powykonawczym.

Pytanie 19: „Schody mają być obłożone płytkami gres na rys. nie widać cokoliku i nie występuje w przedmiarze robót czy jest przedmiotem wykonania jeżeli tak to proszę o wprowadzenie pozycji do przedmiaru robót z podaniem ilości i podstawy wyceny.”

Odpowiedź: Nie wykonujemy cokolików na schodach.

Pytanie 20: „Poz. 53 przedmiaru robót KNR 4-01 1212-02 Dwukrotne malowanie Brama wjazdowa na podwórze” dotyczy malowania ze szpachlowaniem brak pozycji z opisu technicznego -bramę wjazdową od strony północnej oczyścić z łuszczącej się farby
Proszę o wprowadzenie do przedmiaru pozycji z podaniem ilości i podstawy wyceny.

Odpowiedź: Zamawiający dokonał modyfikacji przedmiaru robót w przedmiotowym zakresie, a zmodyfikowany przedmiar robót stanowiący załącznik nr 1 do modyfikacji treści SIWZ z dnia 30 lipca 2013 r. jest dostępny na stronie Zamawiającego [http:// www.muzeum.radomsko.pl](http://www.muzeum.radomsko.pl).

Pytanie 21: „Z uwagi na podany rodzaj farb elewacyjnych w przypadku zamiany czy nie należy załączyć do oferty karty technicznej tych farb zaproponowanych do wyceny.”

Odpowiedź: W myśl zapisów Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia (dalej SIWZ) rozdział 3 „Opis przedmiotu zamówienia” pkt. 3.1 dopuszcza się zastosowanie rozwiązań równoważnych, o nie gorszych parametrach technicznych i technologicznych materiału(ów) innych producentów niż podane w dokumentacji projektowej.

Zastosowanie rozwiązań równoważnych wymaga przed rozpoczęciem robót uzgodnienie pod względem konserwatorskim z Łódzkim Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków. W przypadku braku takiej zgody Wykonawca będzie obowiązany zastosować materiał wskazany w projekcie budowlanym i ponieść z tym związane wszelkie koszty.

Wykonawca, który powołuje się na rozwiązania równoważne obowiązany jest wykazać, że oferowany(-e) materiał(-y) odpowiada(-ją) wymaganiom określonym przez Zamawiającego w szczególności zakresie parametrów technicznych i kolorystyki. Wymagane parametry techniczne materiału(ów) zostały podane w specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót, natomiast kolorystyka została określona w projekcie budowlanym. W tym celu Wykonawca zobowiązany jest dołączyć do oferty dokumenty, o których mowa w pkt 6.1.7 SIWZ, a także w kosztorysie ofertowym w każdej pozycji kosztorysowej gdzie równoważne rozwiązanie będzie zastosowane umieścić (na końcu pozycji) dopisek pogrubioną czcionką - „**rozwiązanie równoważne**” oraz podać symbol lub nazwę materiału i jego producenta.

Jeżeli Wykonawca w kosztorysie ofertowym w opisie pozycji robót zastosuje ogólną nazwę, która niewystarczająco określi rodzaj użytego materiału wówczas na etapie realizacji umowy Wykonawca ma obowiązek stosować takie materiały jakie wynikają z projektu budowlanego, specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót oraz przedmiaru robót.

W celu potwierdzenia, że oferowany(-e) materiał(-y) odpowiada(-ją) wymaganiom określonym przez Zamawiającego, Zamawiający żąda (*dotyczy Wykonawców którzy powołują się na rozwiązania równoważne w stosunku do materiałów określonych w opisie przedmiotu zamówienia przez Zamawiającego*) zgodnie z pkt 6.1.7 SIWZ:

- 1) szczegółowej dokumentacji technicznej dla każdego oferowanego materiału równoważnego (zawierającą opis parametrów technicznych, użytkowych, funkcjonalnych).
- 2) oświadczenia, że zastosowane rozwiązanie/rozwiązania równoważne zagwarantują realizację robót zgodnie z wydanym pozwoleniem na budowę oraz zapewnią uzyskanie parametrów technicznych nie gorszych od założonych w projekcie budowlanym, specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót.

Pytanie 22: „Prosimy o podanie ilości powierzchni malowanych w poszczególnych kolorach na elewacji budynku muzeum z podanych rysunków to nie wynika.”

Odpowiedź: Zamawiający dokonał modyfikacji przedmiaru robót w przedmiotowym zakresie, a zmodyfikowany przedmiar robót stanowiący załącznik nr 1 do modyfikacji treści SIWZ z dnia 30 lipca 2013 r. jest dostępny na stronie Zamawiającego [http:// www.muzeum.radomsko.pl](http://www.muzeum.radomsko.pl).

Dyrektor Muzeum Regionalnego
im. Stanisława Sankowskiego
w Radomsku
/-/
Krzysztof Zygm

.....
podpis