

PROTOKÓŁ

z posiedzenia Rady Muzeum Regionalnego im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku

W dniu 11 marca 2014 r. w Muzeum Regionalnym im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku odbyło się posiedzenie Rady Muzeum. Na wstępie Przewodniczący Rady Pan Jacek Kaszyński przedstawił plan posiedzenia: 1. Otwarcie obrad oraz przyjęcie protokołu z dnia 27 listopada 2013r. 2. Zatwierdzenie sprawozdania merytorycznego oraz finansowego za 2013r. 3. Podsumowanie akcji „FERIE W MUZEUM” 4. Sprawy różne.

Dyrektor Muzeum Krzysztof Zygmunt przedstawił członkom Rady sprawozdanie finansowe za 2013r. (załącznik do protokołu). Następnie przedłożył sprawozdanie merytoryczne z działalności Muzeum za 2013r. Rozpoczął od działalności wystawienniczej. Muzeum Regionalne im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku zorganizowało około 30 wystaw. Najciekawsze z nich to: „ART DECO” z kolekcji Muzeum Mazowieckiego w Płocku, wystawa jubileuszowa z okazji XXX – lecia RKK „MILITARIA (BRONŃ BIAŁA) XIX – XX w” ze zbiorów Radomszczańskiego Klubu Kolekcjonerów w Radomsku, ciesząca się dużym zainteresowaniem ekspozycja „ Zabawa z nauką” ze zbiorów Muzeum Inżynierii Miejskiej w Krakowie, wystawa „Wyposażenie domu wiejskiego na Ziemi Radomszczańskiej na przełomie XIX i XX wieku” ze zbiorów własnych. Największym wydarzeniem artystycznym placówki było otwarcie wystawy autorstwa Pani Barbary Pierzgałskiej „Przenikanie tkanina/malarstwo” zorganizowanej w ramach 14 Międzynarodowego Triennale Tkaniny Łódź 2013r. W Galerii Muzeum zorganizowaliśmy 13 wystaw. Były to przede wszystkim wystawy fotograficzne oraz malarskie: „ III Międzynarodowy Plener Malarski Krzętów 2013r. – Wielgomłyny” Stowarzyszenia Piotrkowskich Artystów, Plastyków, „Zapozowani” Pana Krzysztofa Jarczewskiego, „Zauroczona pejzażem” Pani Renaty Wolskiej. Warto również wspomnieć o wystawie „Dzieje radomszczańskiego rzemiosła”. Inicjatywa powstania tej ekspozycji była związana z jubileuszem 60 – lecia Cechu Rzemieślników i Przedsiębiorców w Radomsku. Z kolei w ramach RÓŻEWICZ OPEN FESTIWAL 2013r. prezentowaliśmy wystawę plakatów teatralnych do sztuk Tadeusza Różewicza ze zbiorów Krzysztofa Dydo. W kolejnym punkcie dyrektor zapoznał Radę z działalnością oświatową placówki. Przygotowaliśmy około 10 wystaw oświatowych m.in. z okazji: „ 16 stycznia 1945r. w Radomsku”, „ 222. rocznicy Konstytucji 3 Maja”, „83. rocznicy „ Cudu nad Wisłą”, „ 74. rocznicy wybuchu II wojny światowej”, „Wybuchu Powstania Warszawskiego”. Największą popularnością cieszyły się lekcje muzealne: „ Zwyczaje i obrzędy wielkanocne na wsi radomszczańskiej”, „ Wstępne wiadomości o archeologii i rodzajach wykopalisk”, „ Zabytki powiatu radomszczańskiego”, „ Radomsko sprzed 100 laty”, „ Życie i działalność partyzancka kpt. Stanisława Sojczyńskiego „Warszyca”. Na działalność oświatową składają się także konkursy. Najbardziej prestiżowy okazał się Międzynarodowy Konkurs Plastyczny dla Dzieci i Młodzieży „ Moja przygoda w Muzeum”. Muzeum było także organizatorem konkursu historyczno – literackiego

„Radomsko w legendzie”, ponadto współorganizatorem konkursu „Powstanie Styczniowe na ziemi radomszczańskiej”, a także „Jesteśmy obywatelami Unii Europejskiej”. W zakres działalności oświatowej wchodzi także działalność artystyczna, czyli szereg imprez o charakterze kulturalnym: „Chóralne Zbliżenia – koncert muzyki rozrywkowej”, czy „Noc Muzeów”. W „Zabytkowej Zagrodzie tatarskiej” odbywały się spektakle Teatru Bajek Nogajskich. W zakresie działalności wydawniczej Muzeum wspiera Towarzystwa w postaci dofinansowania publikacji, katalogów, folderów. Na zakończenie dyrektor zaprosił wszystkich członków Rady na wystawę „DREWNO I PAPIER. POSZERZENIE KOLEKCJI ETNOGRAFICZNEJ MUZEUM W ŁOWICZU” wycinanka łowicka, rzeźba ze zbiorów Muzeum w Łowiczu. Rada Muzeum Uchwałą Nr 1 z dnia 11.03.2014r. jednogłośnie zatwierdziła sprawozdanie finansowe oraz sprawozdanie merytoryczne z działalności Muzeum Regionalnego im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku za 2013r.

W dalszej części spotkania dyrektor omówił akcję „FERIE W MUZEUM” w ramach, której odbyły się dwie wycieczki: jedna do Muzeum Produkcji Zapalek w Częstochowie. Uczestnicy zwiedzili polską fabrykę zapalek, która jest „produkującym muzeum”, a kilkudziesięcioletnia technika i technologia jest jedyną w swoim rodzaju atrakcją dla wycieczek szkolnych i turystów z całej Europy. Kolejna wycieczka do firmy „Szkło – Dekor” w Piotrkowie Trybunalskim. Firma zajmuje się wyrobem artystycznych szklanych ozdób choinkowych. Uczestnicy wzięli udział w warsztatach artystycznych podczas których, samodzielnie wykonali swoje ozdoby choinkowe w postaci bombek. Kolejnym punktem programu było zwiedzanie Muzeum w Piotrkowie Trybunalskim. Ponadto odbyły się także warsztaty artystyczne (teatralne) działającego przy muzeum Teatru Bajek Nogajskich, oraz zajęcia z etnodizajnu – czyli projektowania przedmiotów służących naszej współczesnej codzienności, w oparciu o formy, ornamentykę i materiały przekazane przez rodzimą tradycję – kulturę ludową. Na zakończenie ferii w Galerii Muzeum odbył się Dziecięcy Bal Karnawałowy przygotowany wspólnie ze Stowarzyszeniem Rodziców i Opiekunów Osób Niepełnosprawnych „Koniczynka”. Podczas ferii wstęp do muzeum był bezpłatny. Można było zwiedzić wystawy stałe oraz czasowe. Muzeum oraz Galerię zwiedziły 504 osoby.

W sprawach różnych dyrektor poruszył temat stropów w Urzędzie Stanu Cywilnego. Do końca marca Muzeum powinno otrzymać ekspertyzę oraz projekt, gdyż stropy są w fatalnym stanie. Placówka wystąpiła z zapytaniem ofertowym, w celu opracowania ekspertyzy technicznej i oceny stanu technicznego oraz kompletnej dokumentacji projektowo – kosztorysowej dla zadania pod nazwą „Remont, wzmocnienie/wymiana stropów we wschodniej części budynku Muzeum Regionalnego im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku użytkowanej przez USC w Radomsku. Wybrano najkorzystniejszą ofertę złożoną przez J&D PROJEKT STUDIO KWAŚNIEWSKI JANUSZ. Od stycznia śluby odbywają się w Galerii Muzeum. Dyrektor wspominał także o 70. rocznicy bitwy pod Krzętowem. Na zakończenie posiedzenia poinformował Radę, iż Muzeum nosi się z zamiarem utworzenia stałej wystawy pt. „Solidarność na ziemi radomszczańskiej”.

Na tym protokół zakończono i podpisano.

Jacek Kaszyński



Przewodniczący Rady Muzeum

przy Muzeum Regionalnym im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku